Archibald Philip
Earl of Rosebery

lo

87

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Getty Research Institute

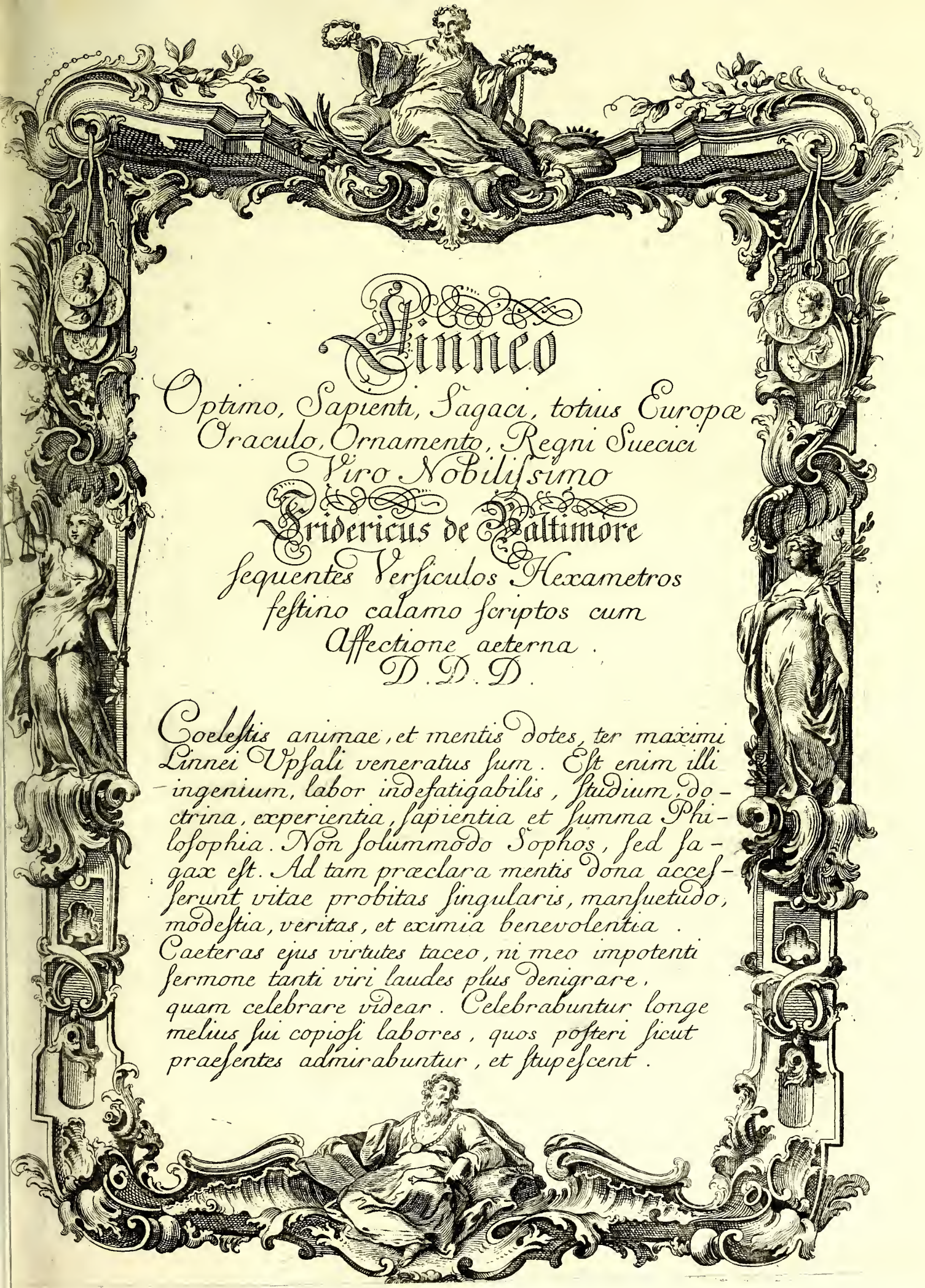
https://archive.org/details/gaudiapoeticalat00balt

ROSEBERY
DURDANS.

Davidias Poetica.

Latina, Anglica, et Gallica
Lingua composita.
Aº 1769.

Augustae
Litteris Späthianis.
MDCCLXX.



Linneo

Optimo, Sapienti, Sagaci, totius Europæ
Oraculo, Ornamento, Regni Suecici
Viro Nobilissimo
Fridericus de Baltimore
Sequentes Versiculos Hexametros
festino calamo scriptos cum
Affectione aeterna.
D. D. D.

Coelestis animae, et mentis dotes, ter maximi Linnei Upsali veneratus sum. Est enim illi ingenium, labor indefatigabilis, studium, doctrina, experientia, sapientia et summa Philosophia. Non solummodo Sophos, sed Sagax est. Ad tam præclara mentis dona accesserunt vitae probitas singularis, mansuetudo, modestia, veritas, et eximia benevolentia. Caeteras ejus virtutes taceo, ni meo impotenti sermone tanti viri laudes plus denigrare, quam celebrare videar. Celebrabuntur longe melius sui copiosi labores, quos posteri sicut praesentes admirabuntur, et stupescent.

PROLOGUS.

Excellentia Anglorum, Gallorum, Italorum, Hiſpanorum et Germanorum Vatum magna eſt. Sed Latinum Carmen poſſidet elegantiam, harmoniam, et correctionem, quae in illis deficiunt: verſus autem moderni dependent a rhythmis. Non opus eſt exponere argumentum contra modernos, auribus ſemper μονοτονίᾳ *gravatis; dum antiqui Vates occupant lectores variis ſonis in menſurâ nobiliore, et harmonia ſubliniore. Ad proſam bene ſcribendam debemus Poëſin conſulere. Graeca et Latina linguae optime intellectae ſunt in Anglia, et dant elegantiam animo. Nam Vates Graeci et Latini habuerunt elevatiſſima et ardentiſſima ingenia.*

Dives agris, sylvis, piscosis dives et undis
Et gregibus dives, supereminet insula Seland .

Nunquam Phoebeas ignavia craſſa coronas
Obtinuit, magni dubio terrore triumphi
Non inſtant, fatum cujus conſtantia vincit,
Et ſolvunt longos Alcidea facta labores,
Huic Diadema dandum.
Virtus firmatur terris nec legibus ullis,
Gaudet et alterna diverſus ſenſus arena.
Urbes et mores multos viſebat Ulyſſes,
Evincensque malum per tot diſcrimina rerum

Dignus erat patriae prudentia ſumma coronae.
Anglia me firmat, validum tenet illa Leonem,
Gallia dat charites, atque aurea lilia ſplendent,
Romanis aquilis ſtrepitu reſonante cohortor.
Illuſtris Medicus dignusque Machaonis arte,
Utilis in patria, peregrinis utilis arvis,
Pandit ad extremos myſteria tota colonos.
Guſtu diſſimili Veneres depinxit Apelles,
Diverſis ipſumque Jovem regionibus aptat.
Sic ſpero varios mulcens modulamine verſus,
Romae, Londino, Paridi mea Muſa placebit.
Jam longum tempus ſolio maeſtiſſimus alto
Ferratis thalamis Saturni ſederat haeres.
Rapta tenebroſo plangens Proſerpina lecto,
(Infelix princeps talis male nupta mariti)
Horrendam noctem ſtygias demiſerat umbras.
Exuerant claro paulatim ſydera coelo,
Et Venus aethereum nutu revocaverat aſtrum.

Tunc

Tunc Dea formoſi prima et gratiſſima mane
Aurora, immenſum radiis decoravit Olympum.
Sol fuit obliquo fulgens ſpectandus in arcu
Zodiaci, magnos quo cingit Zona Gemellos.
Solvuntur calidis dum frigida nubila in auris,
Plena dies patefecit opus mirabile mundi.
Jamque relinquendâ lente discedimus urbe
Hamburgo: ſuperamus tum montesque lacusque
Planaque Schleswiacis bene cultivata colonis.
Nec mora, volvivagum longe conſpeximus aequor;
Balthici, et Holſteinae confinia lata recedunt.
Parva ratis, ſimilisque tuae, Dea Cynthia! conchae
Auxilium praebet; ſpumantia marmora Beltae
Findimus, aequoreâ raptim ſtetimusque Fionâ.
Ruſticus hic madidam disjungens vomere glebam
Spargit fructifero ſemen violentus in agro
Menſibus in Maiis, dum Martis menſe Britanni
Agricolae duro finem impoſuere labori.

Aſſen, Oldenſee, Nuborg, Fionâque relictis
Navis adeſt, aliam Beltae trajecimus undam.
Fluctibus his gelidi poſuit fundamina Sceptri
Rex Sciold, meritis magno cum rege Canuto
Aethere translatus, quorumque inviſa poteſtas
Clauſa tenet liquidi Neptunia littora Sondi,
Et fert abruptus nunc Danica vincula pontus.
Dives agris, ſylvis, piſcoſis dives et undis
Et gregibus dives, ſupereminet inſula Seland.
Thebe olim viguit, clarae viguere Mycaenae,
Floruit et ſpiſſis infelix Troja theatris;
Sed periit Thebe, clarae periere Mycaenae,
Trojaque barbaricis jacet undique ſpreta colonis.
Sic cecidit pretioſa Tyros. fuit inclyta quondam
Urbs Babylon, ſed quo fuerit, vix rudera narrent.
Diſcite nunc turres elatae, urbesque ſuperbae,
Quam venit excelſis volucris deſtructio rebus!
Oppidum erat pulchrum Roſchild, et mercibus aptum,

Atque

Atque potens auro, multis domibusque celebre:
Nunc muros fragiles, et lignea tecta recondit.
Sed tamen ossa tenet vastis regalia Tombis,
Et sanctos Manes, monumentaque marmora Regum
Danorum, variis resplendet et urna metallis.
Finitum est caeptum, non longe gloria Dani
Eminet Arctoo formosa Coagia ponto.

Hafnia et intrepidûm Danorum Templa relicta,
Elſiner adgreditur borealis janitor undae.
Illic, ut perhibent, venerandi Patris imago
Viſa fuit nutuque ſuo perterruit Hamlet.
His quoque finitimis, referunt, crudeliter hortis
Toxica pertaeſo dedit uxor adultera ſponſo.
Hamletis oſſa tegunt ſat bella palatia regis,
Cum gratis virides commixtis floribus herbae,
Et ſceleris tanti veſtigia nulla ſuperſunt.

Turca-

Illic, ut perhibent, venerandi patris imago
Visa fuit, nuhuque suo perterruit Hamlet .

Turcarum dum Mars ad flumina concitus Hebri
Millia belligerûm praeceps in Tartara mittit,
Et Bellona feras temeraria concutit alas,
Primaque Dardaniis claſſem transmittit in undis:
En furioſa cohors, jugulatis undique Grajis,
Ardentes taedas ſpoliatam vertit in urbem;
Candida Relligio, ſacros violata capillos,
Invocat heu fruſtra Superos, nec tempore noſtro
Damna usquam miſeri tulerant graviora coloni:
Tutius in placidos Suecorum tendimus agros.
Altè montanûm ſylvoſa cacumina miror,
Et nudas rupes, ſpeluncas antraque magna.
Eſt via ſaxoſis late firmiſſima terris,
Compoſtat populus permixto cortice panem.
Juniper atque ilex, et myrtus, altaque pinus
Et cyparyſſus olet immenſis ardua ſylvis.
Incubat oblongos umbratica gleba colubros,
Contigit at nulli ſonitum ſentire frementem

Quem movet herboſo dirus baſiliſcus ab antro.
Partibus his totis nummorum copia non eſt,
Uſurpant chartas, quadrataque fragmina cupri.
Vomeris hic et ceſſit amor, ferrumque nefandum,
Et cuprum tundunt vaſta fornace recoctum.
Colligit expreſſas hic numquam conditor uvas,
Pampinus aut viridis colles diſtinguit amoenos,
Nec dulcis cultâ propendet ab arbore fructus.
Sueco concedit vitiis luxuque carenti
Corporis atque animi firmum natura vigorem.
Eſt locus extremis terrae relevatus in oris,
Tornea, qua ante oculos Sol fulget nocte dieque,
Et quando Heſperias paulo diſcedit ad undas,
Protinus oppoſito ſurgens viſendus Eoo eſt.
Illic convexi ſpectatur janua mundi,
Aſperaque effuſo fulgentia littora ferro:
At cum depoſuit glacialia membra December,
Marmora, campi, ſylvae atris aquilonibus horrent.

Tum

Eſt locus extremis terræ relevatus in oris Tornea .

Tum ſine luce dies terras, hominumque labores
Occultat, piceae funduntur in urbe tenebrae.
Rapta procelloſis volitansque per aëra ventis
Aedes Oceanum longè jactatur in altum.
Daemonibus ſimiles varias in fronte lucernas
Geſtant, et tunicis circumdant lampada Tornes.
Hic quoque ſunt Veneris munuſcula grata timenda,
Aequat et Auroram Septentrio ſortis amore,
Nam ludunt gelido calidiſſimae in aequore Nymphae.
Ridet divus Amor meditato dante veneno,
Heu male divus Amor! hominum ſuprema voluptas,
Abſinthî ſuccos dulcedine miſcet amari,
Et lacerat ſpinis juvenilia corda cruentis.
Nigrae hyemis pecudes mutantur flatibus albas,
Er circum villas ululant urſaeque lupique.
Saepe ſolent mactare greges oviumque boumque,
Paſtoresque ipſos, celerem lacerantque caballum.
Temporibus iſtis ſtricto mucrone viator

Heu male ſub gelido deduceret aethere noctem.
Stat circumfuſo Suecorum gloria ponto
Holmia, et extructae latis ſunt montibus aedes.
Vaſtus Guſtavi gladius ſervatur Adolphi,
Effigiesque minax ingentia porrigit arma.
Bis ſexti Caroli numeroſa trophaea ſuperſunt,
Vidimus et manicas, veſtem, chlamydemque cruentam;
Quique modo victor totum tremefecerat orbem,
Extingvunt pauci lethalia pondera plumbi,
Spiritus infernis rapidè cadit obrutus umbris,
Ut grave turbatâ deſcendit corpus in undâ:
Caſtaque marmoreo poſuerunt oſſa ſepulchro.
Reſpice victores fumanti ſanguine tinctos,
Quid valuere decus, quid gloria maxima, quando
Lethi terribilis gelidus tremor occupat artus?
Barbara perſequitur nos undique gurgite diro
Mors, ceu laniferas formidanda Hydra catervas.
Auro vir Macedo portas patefecit ahenas

Di uic

Et ludunt calidæ gelidiſsimo in equore nymphæ.

Diruit et donis contraria regna ſuperbis.
Semper Alexandrum velox fortuna ſecuta eſt,
Solis ad occaſum migrabat ſolis ad ortum
Agmina, et extremos conſpexit Maurus Achivos.
Ambo felices, ſinerent ſi fata, ſed ambos
Abſtulit atra dies, et funere merſit acerbo
Quid tentat dubium bellatrix turba periclum?
Sunt acies, claſſes, humanaque corpora prompta
Partibus oppoſitis, metus hinc terrorque pavorque,
Frigidus ut ſerpens pugnantum corda veneno
Inſerpit vapido, dant ſolaque fata triumphum.
Haud ſecus infandos turbâ damnante miniſtros
Atrox mortiferum reboat vindicta dolorem.
Inſani cives patriae per viſcera vadunt,
Tendit et ad certam discordia caeca ruinam.
Natura unam aperit Pario de marmore portam
Terrigenis, nos mille viis properamus Avernum,
Saeculaque innumera, ut rapidiſſima flumina volvunt.

Upſala ſcribentem antiquos celebrata per annos
Me tenet, et certe divino carmine digna
Upſala; quae cunctis cecinit, nunc ipſa canenda eſt.
Tranſit magnarum ſubito, ceu Lilia, rerum
Gloria, et in mundo nihil eſt durabile noſtro.
Omnia labuntur, ſed non periturus in annos
Eſt globus immenſos, mutatio nulla videtur
Igne, nec aëre, vel terra, fluidove profundo.
Ni Deus omnipotens funeſtum deſtruat orbem,
Idem ſemper erit, quod et eſt nunc, et fuit ante.
Si natura ſuo foret ipſa ſolubilis aevo,
Inciperet claras paulatim perdere flammas
Sol, ſenſim ante oculos decreſceret ipſa rotunda
Luna ſuae ſphaerae, ſolitas non campus et herbas
Porrigeret, notam pontusve lavaret arenam.
Upſala, quae quondam borealis gloria regni
Littora Bothniaci regnabat longa profundi;
Nunc viget ingeniis felix Academia magnis,

Omni

Upsala scribentem antiquos celebrata per annos Me tenet.

Omnibus in ſtudiis dum ſedula nutrit alumnos.
Quam peteret patriam, vel quos Sapientia portus?
Invenit heu nusquam tutos: Scelus undique regnat.
Merſa per invidiam virtus ploratur Athenis,
Doctus Ariſtoteles fugit, atque venena ſagacem
Actaeum perimunt, altâ Carthaginis arce
Hoſtes et cives discordia dira repellit,
Nec locus inveniendus adeſt, qui ferre ſagacem
Quosve queat ſapiens mores perferre malignos.
Ergo fulmineis reboantia marmora ventis,
Nec nos nocturnus ſylvarum terruit horror:
Quaerimus et libros, Doctorum grata caterva eſt.
Vos mihi Pierides et in otia digna juvetis,
Dum Pater aſtripotens animam tellure remotam
Transferat aeterni ad divina palatia mundi.
Vilis erat natura ſuis ſubmerſa tenebris,
Aeternâque dolens ſapientia nocte jacebat.
Prodidit obſcuro Linneus, ſapiensque ſagaci

Luſtravit Sophiâ, totumque laboribus orbem.
Intravi thalamos trepidantibus ecce camaenis
O Linnee! tuos, mitto exiguosque labores
Lucreto, Tu parce precor, quos Upſale verſus
Inter cunctantes ſcripſi, Venerande, Magiſtros.
Sit celeber Suecorum * flos, et piſcis, et ales,
Sit celeber denſis et Suecica Fauna ſub umbris.
Plaudite coelicolae! ſpatioſum pandite templum!
Jupiter aethereus fulgentibus intulit aſtris
Linnei ſydus nitidum, propriumque ſacravit.
Ingenii metuo vibrantia fulmina tanti,
Fortunate Sagax! veſtro monituque paventem
Adſpice me quatuor referentem carmine vano
Temperies hominum, ſignatas ordine Phoebi.
Bacchus amat roſeum perfuſo ſanguine labrum,
Myrtillasque Venus connectit grata coronas.
Bilis acerba, tenax, operoſas expolit artes,

* *vide Opera Linnei.*

Vul-

Vulnificumque rapit ferrum, funem, atque venenum.
Phlegma movet terras rigido cum pondere aratro,
Inſidiasque avibus tendit, piſcemque capeſſit.
Tympana rauca placent cholerae, ſonitusque tubarum,
Armiſonansque ferox quaſſatis turma pharetris.
Quid tibi Lappones, Fennones orbe remotos
Commemorem, vel flavum enormi corpore Gothum?
Non inter Lappos auro ſplendente theatra,
Non epulae aut gemmae, non pictae murice veſtes
Invidiam urgent, dirasque in certamina gentes.
Nec facienda jubentes, nec vitanda negantes
Leges conſervant ſtolidas, roſtrumque ſeverum.
Alpibus et ſylvis habitant, non Orpheus ipſe
Cogeret hos thalamos intrare, domosve, viasve.
Immemores famae, nec fas aut jura colebant,
Nec ſuperos; gelidi fulgorem ſolis adorant.
Deſpiciunt validi dum concava cornua tauri,
Paſcunt perceleres ramoſo vertice cervos,

Et

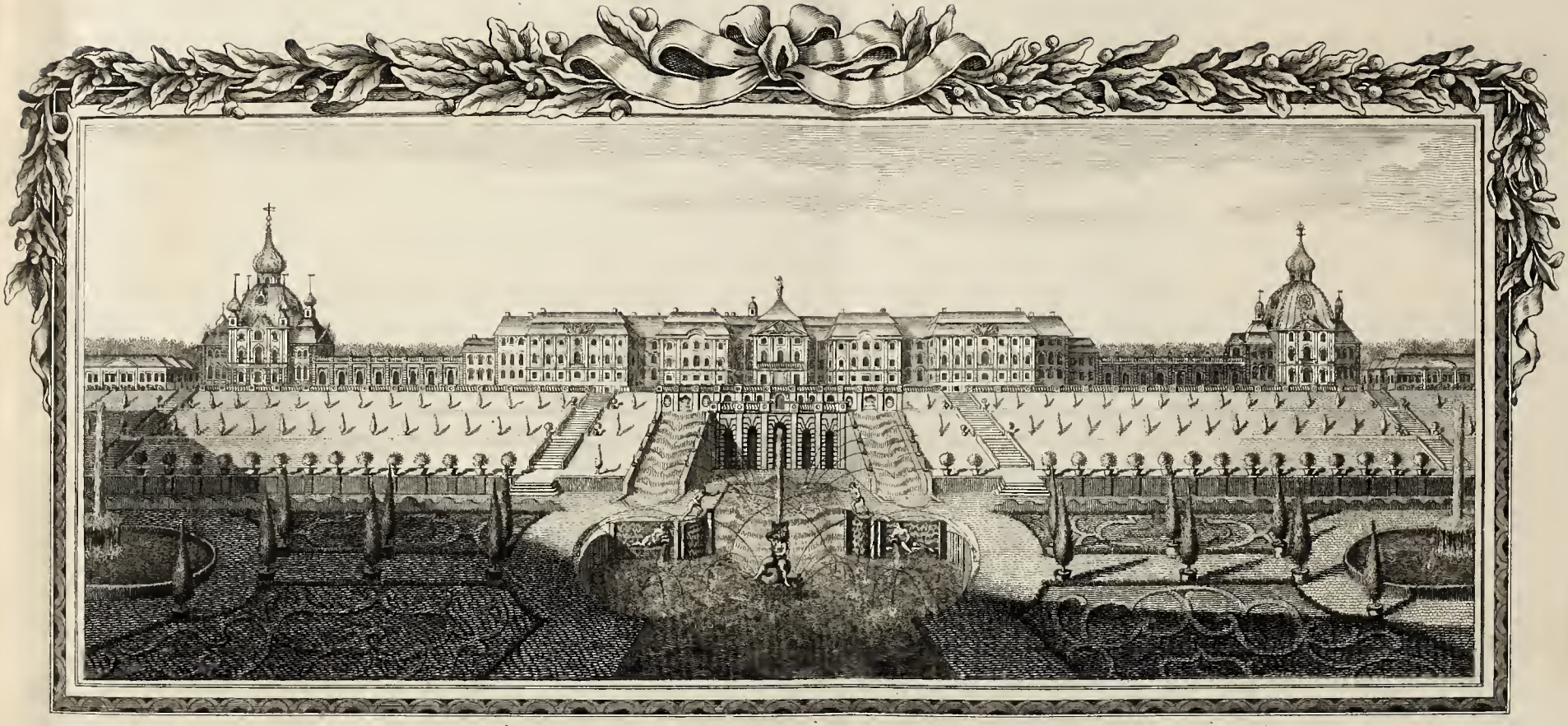
Et paſtoralem ducunt ſine crimine vitam,
Defuit utque aurum, tunc aurea ſaecla fuerunt.
Quot mala, quot culpas flavo ſplendore metallum
Addidit, injuriis ſemper nova pabula praebens!
Vixerunt homines ſine te, ſcelerate! beati,
Sed damnas magico mortalia facta veneno.
Ut volucris cantans, placidoque ſub aethere pendens,
Quando oritur tempeſtas, ſi perſiſtere contra
Tentat, vi venti rapitur, ſequiturque procellam:
Sic fruſtra opponunt homines decreta ſororum,
Et trahit aeterno velox fortuna tumultu
Nunc huc, nunc illuc mala non numeranda ferentes.
Debilis incedo rapidi fera murmura ponti,
Undique barbaricas quo ſurgunt ſaxa per oras,
Dirae ſpumosâ rupes celantur ab undâ,
Et ruit in variis incautus rector arenis.
Fluctibus ac tandem feſſis, ventoque remiſſo,
Alluor indomiti ſanctiſſima moenia PETRI.

Quadru-

Quadrupedes rigidis tandem ſolvuntur habenis,
Currus et Heſperio praeceps divergit in alto,
Appetit obſcurum *torpens* auriga cubile,
Dum redeat noſtris propenſior hora *flagellum*.

Herculis haud ſatis eſt geminas tranſiſſe columnas,
Turcarum Imperium, nec non Aegypton, et Argos:
Me vocat intrepidae nunc Ruſſia laeta Zarinae,
Immenſi cujus pars nondum cognita regni
Sinarum calidos pictorum tendit in agros;
Altera pars Finland, et Suecica littora dextro,
Et validos Polos, et Turcica Tartara tangens
Per Mare Caſpiacum Perſae deſcendit ad oras:
Denique per campos glaciatos frigore ſceptrum

Ten-



Tendit ad extremi gelidiſſima moenia mundi.
Quinque patet notis Ruſſorum pagina ſaeclis:
Naſcens, diviſum, oppreſſum, victorifer, atque
Florilegum; quorum regalia ſceptra tenebant
Rourikus, Swotapolk, George, Ivan Waſile, Petrus.
Permian, Yougorian, Caſan, vaſtamque Siberam
Vicerunt: Magnus Petrus tandem ipſe creator
Erigit excelſam praeclaris aedibus urbem.
Templa deauratis ſpiculant adaperta trophaeis,
Graecorum juſſu revocantur Principis artes.
Coeperat ingentes raptim aedificare carinas:
Vexillum toto volvens et in ordine Baltho.
Peterhof advenimus. denſis circumdata ſylvis,
Proſpectat Finni ſpatium admirabile ponti,
Praebens Ruſſiaco formoſa palatia Zaro.
Illic magnificis exercent luſibus undae,
Aut derepta cadit praeceps ſpumoſa vorago,
Altiſonans fractis fervens cataracta cavernis;

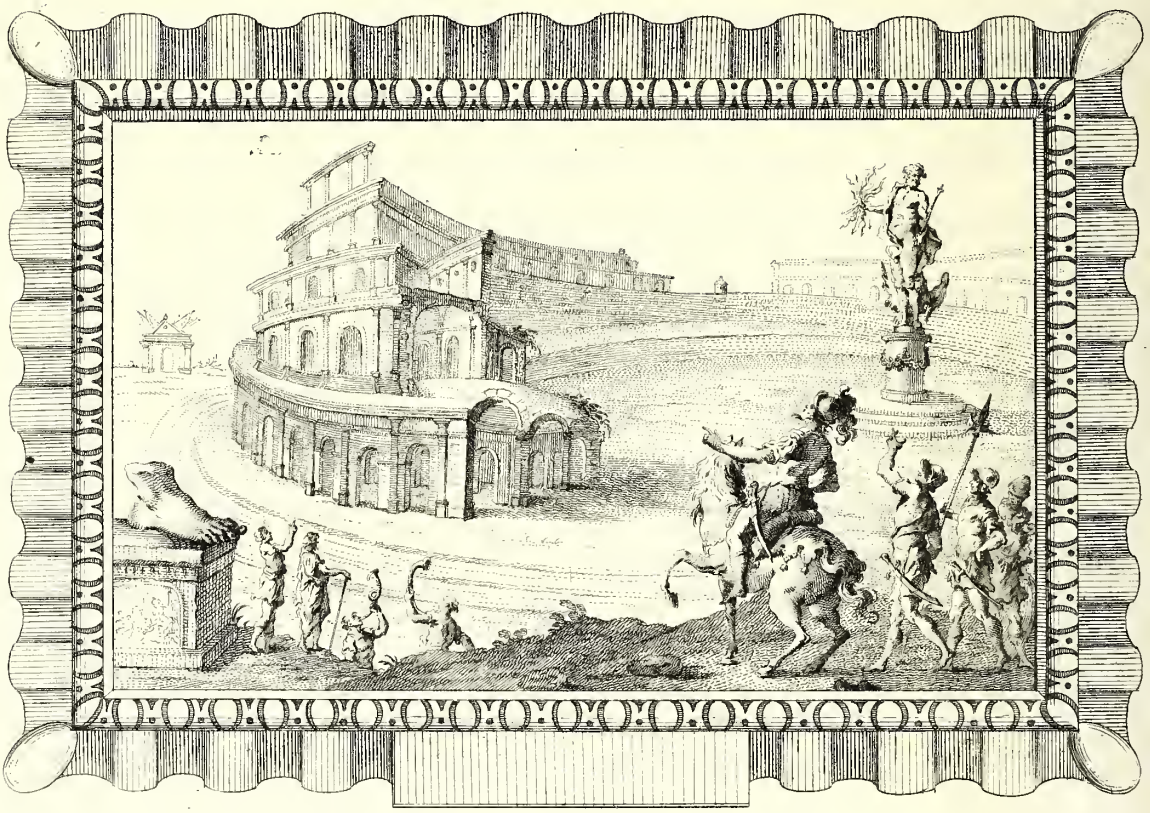
Aut fons irruptis altè ſupereminet undis,
Pendet et in ſe ſe, attollens ſine fine ruinas.
Colludunt reſonante diu Tritone canoro
Naiades aequoreae: Venus aurea, monſtraque multa
Collectos pellunt imo de gurgite fluctus.
Nunc aurata domus firmis conſtructa columnis,
Accipit intrantes varios, Regumque Miniſtros.
Muſica grata ſonat; votis CATHARINA ſecundis
Incedit lentè, magnâ comitante catervâ
Nobilium. Coelô radiantibus undique ſtellis
Luna refulgens tali majeſtate triumphat.
Caerula vitta fuit, ſplendens adamantis et aſtrum
Pectora celavit, bellique argenteus ordo
Veſtis, pendebant adamantina vincula collo.
Regni ſplendentes vaſti manibusque comisque
Divitias CATHARINA tulit, cultumque decorum.
Jam circumſtantes blando ſermone profatur,
Marmoreâque manu dare baſia grata licebat.

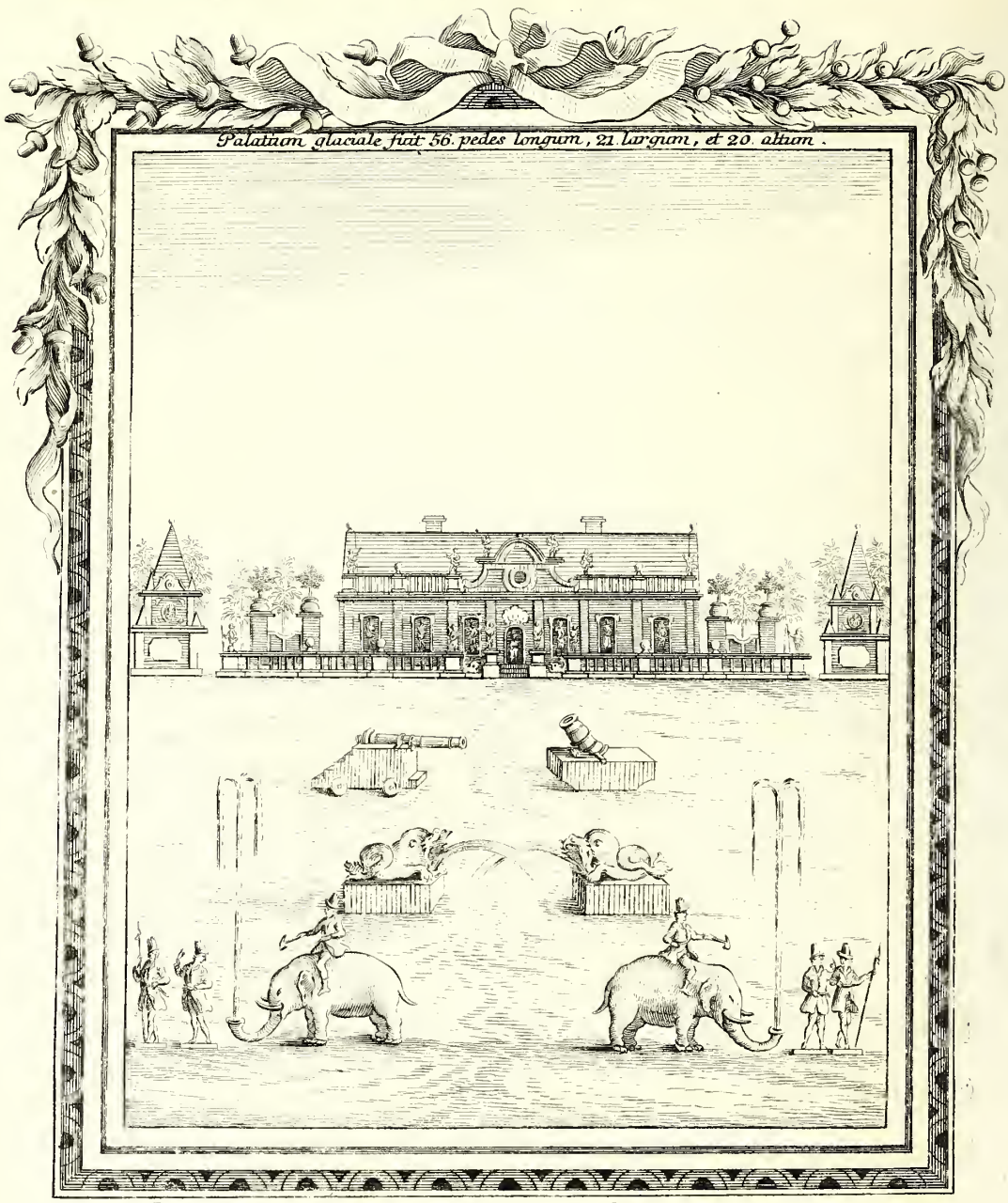
Jam-

Musica grata sonat votis Catharina secundis Incedit.

Jamque expectatis oculis diadema ſequentes
Legati proceres melliflua verba parabant.
Moenia percuſſô reſplendent alta metallô
Commixtis ſpeculis, laqueataque tecta refulgent.
Turba puellarum gemmis ornata ſuperbis,
Et juvenes, multô contextis veſtibus aurô,
Concutiunt nitidam pedibus pulſantibus aulam.
Nobilis accedit, verbis dixitque politis:
In hanc picturam peregrinos vertite ocellos,
Picta manu celebri Dominatrix noſtra ſuperbô
Fertur equô, virides induto corpore pannos.
Enſem *districtum* retinet ſua dextera, vultus
Aſpice perpulchros! ſparſis in terga capillis.
Exornant placidam radiantia lumina frontem,
Ora patent blandè tenerûm perplena roſarum.
Proſpera Ruſſiacis oriuntur tempora regnis,
Longaque ſit Dominae felix fortuna benignae!
Finierat Primas.

Muſarum lepidis fragrantia labra camoenis
Plaudite conceptis! et tu mihi carus Apollo
Adnue; Magnum opus eſt Tantam ceciniſſe Monarcham.





Flumine concreto formant grandes elephantos.

Nunc repeto curſum, faveat Ruſſanus Apollo!
Et vos Pierides! mulcentur carmine curae.
Aurea concordes ſonuerunt fila ſorores,
Divinisque capax impletur vocibus aether.
Hic CATHARINA immortali regnante, Draconis
Horrendae leges ſitibundae ſanguinis abſunt.
Cur heu perverſo numquam, iuſtiſſime, mundo
Exſurgis, Divine Solon! moresque reformas;
Undique fucatis tremit horrida terra ſceleſtis.

Orbe

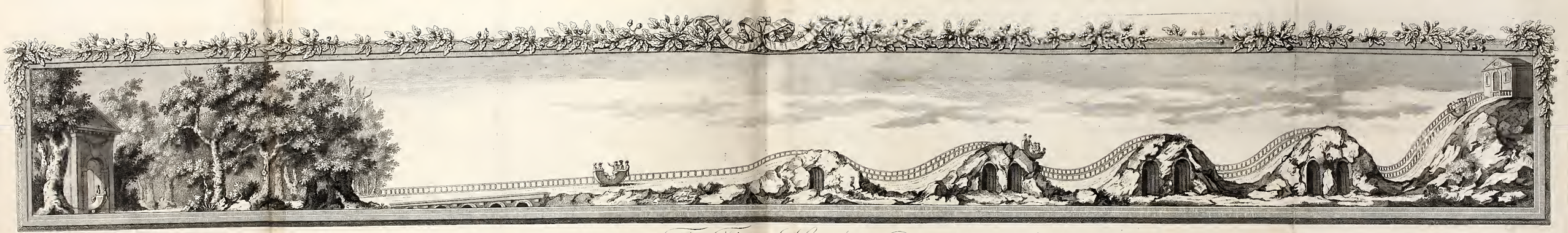
Orbe fere totô confeſſio rapta miniſtrat
Criminis indicium: nam vera ac falſa loquuntur
Scilicet ad poenas ſolvendas excruciati.
Quid memorem celebris tormenta nefanda Philotae,
Pellaei Juvenis? furibundo victima juſſu,
Obrutus eſt ſaxis verba excuſantia dicens.
Damnatos nigram vel quos Acherontis ad undam
Carnifices mittunt gladiô? Spectacula vidi,
Moeſtaque barbarico fremuerunt pectora facto.
Lictor forte caput reſecat promptiſſimus ictu,
Oſſaque propulſus dum tranſit, ſibilat enſis.
Ille caput tendit plebi. Execrabile monſtrum
Advenit, horreſco: ſalientes ſanguine venas
Intentis manibus delirans virgo petebat,
Et bibit humanum, populo indignante, cruorem.
(Artibus eſt tantum Circaeis tetra cupido!)
Tunc ululant matres, pueri, miſeraeque puellae,
Hymnifer extremos dum cantat turba dolores.

Si

Si fuerit regio, quâ Sarmata juſſa Zamolxis
Nunc regnant, quâ bacchatur Rhadamanthus et orbus
Aſtuto vapidam ſervans ſub pectore vulpem,
Lectus ob hoc judex atrox: quis crederet unquam
Stultitias noſtrô tales ſubſiſtere ſaeclô?
Hic miſer, acceptis ſolidis, indagine cingi
Sentiret civis, donisque ingentibus emptus
Occluderetur tenebroſô carceris antrô.
Nec minus hic inſons, corruptô judice, poenam
Sufferret diram, funeſtâ ſorte piatus
Dedecus illatum, perjurae victima linguae:
Horrida ſigna dabunt rabidis erroribus aevi.
Infandum eſt fratres diverſam ob Relligionem
Perſequi et adverſos ferrô turbare Penates.
Conjugii ſtabilis nec cuiquam diſplicet ordo,
Sed tamen aeterni non cunctis convenit ardor.
Puncto praeſenti certe ſtatuiſſe futurum
Difficile eſt; tantum fert Juſtinianus honorem,

Et quia nunc cupio, ſibi dicere, Semper amabo,
Auſus erat, nexis onerans adamante catenis
Mortales. nuptis ſi jurgia mixta querelis,
Atrave perpetuis fugiſſent nubila ventis;
Denique conjugio ſi aſtutia major ineſſet,
Lex tua propoſitam retineret Juſtine! laudem.
Haec tamen ambroſiis legalia facta Camoenis
Non bene conveniunt: ſuaviſſima munera gaudent
Muſae, nunc Sarsci referam miracula Scelli.
Splendida templa patent, regalis pompa triumphat,
Totus odoratâ thalamus reſplendet in ambrâ,
Aulaque diffuſô radiat ſpectantibus aurô.
Hortus adeſt magicâ longè celeberrimus arte;
Ima petit currus, ſubitoque recurrit in altum,
Volvitur in praeceps iterum, iterumque reſurgit;
Vis celer exoritar magnis operata ruinis,
Proruit et lato ſonitu, lapſuque propinquo.
Deficit inde halitus, clauduntur lumina nocte,

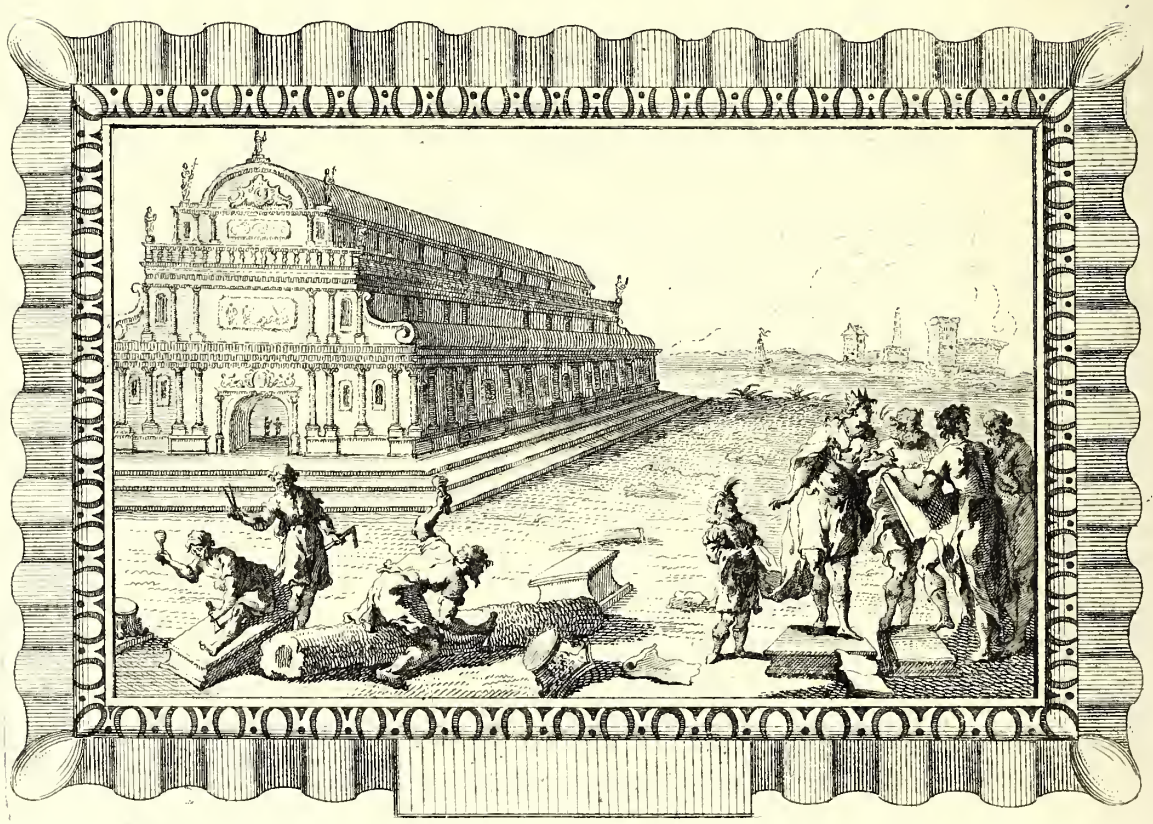
Et



The Flying Mountains

Et gelidos motu convulſio corripit artus.
Quinque per excelſos rapidè petit aethera montes,
Quinque per infernas decurrit machina valles.
Attoniti, caeci terram ſuperamus, et undam,
Perque nemus, thalamosque volatica membra vehuntur.
Haud procul eſt lucus magicâ mirandus ab arte.
Mox quoque ſublimem ſtupefactus fertur in arcem
Spectator, ſolio per ſeſe attollitur imo.
Servus adeſt nullus, patefactaque gurgite ſtrata
Pandunt, appoſitam nitido videt ordine menſam.
Mixta coloratis adamantina moenia gemmis
Hic ſpectat ſummô demirans Phoebus Olympô.
Nam prope torrentem glaciata palatia Naevam
Conſtituiſſe diu referunt memorabile factum.
Quadratis maſſis frigens abſcinditur unda
Tempore brumali, magnisque laboribus arcem
Aedificant, rimas adſperſô flumine claudunt.
Intra perlucidos accendunt lumina muros,

Atque addunt pictis ludibria multa tabellis.
Flumine concretô formant grandes elephantos,
Delphinasque vagos, aliasque ex arte figuras.
Tanta gelu est moles, nec fortia dorsa recurvat
Millibus armatis atque aere tonantibus amnis.
Plura locutus eram, sed nostra negotia solae
Non sunt Pierides, alios sequimurque labores.



Enſe fodant rabidum ſanguiflua corda luporum.

Venatio.

Pompa vale! et vos Petroburgica numina; felix
Ingria tendentem retinet, famoſaque Narva,
Urbs ubi diffuſis Ruſſorum Carolus armis
Obtinuit multa madefactum caede triumphum.
Nos juvat egregios portus attingere Balthi.
Riga ferax ferri, lini, lignique Revella eſt,
Anglis et Batavis pretioſis mercibus aptae.
Livonico juveni latè venaria proſit:
Si placet in monſtris bellum decernere ſaevis,

Colligit

Collligit exacto charos in tempore amicos,
Ipſeque montanûm ſylvoſa cacumina ſcandens
Urget iter, coelô radiat dum lucifer alto.
Salve percelerum pharetratus rector Apollo,
Tuque Diana canum! ſylvas habitamus opacas
Livoniae; venatorum referamus honores.
Nubigenum immani de ſtemmate Centaurorum
Chiron erat quondam venandi doctus in arte.
Mille puellarum, puerorum mille ſagittas
Exacuit, jaculumque dedit cornuque ſonandum.
Arriſere omnes Centauro: Semicaper Pan
Haſtis inſtituit poſitis, et in ordine curvo
Ducentes hilares viridi tellure choreas
Sylvani, Satyri, Fauni, Nymphaeque Napaeae
Artibus invadunt animalia regna cruentis.
Diſcipuli Theſeus, Telamon, furibundus Achilles,
Et Cephalus Divâ raptus, veloxque Atalantia
Archilochusque pius mortem pro patre peremptus,

Caſtus

Caſtus et Hyppolitus tecum Meleagre fuerunt.
Sanguineus Diomedes, et verſutus Ulyſſes,
Captores Trojae, ſtudium a Chirone tenebant.
Plaudite venantes! ſequitur victoria curam,
Et ſedet in ſummo venantum Divus Olympo.
Sylva ſonat longè catulis latrantibus, ardens
En ſonipes tremulat praecognita odore ferarum.
Per campos virides ſudantibus acta caballis
Turba canum ruit, in denſos penetratque receſſus.
Undique concurſus hominum eſt, petit aethera clangor.
Configunt alii jaculis agitantibus urſas
Horrendas, alii paſſu propiore ſequentes
Enſe cavant rabidûm ſanguiflua corda luporum.
Urſâ venatori nec fera ſaevior ulla eſt;
Comprimit amplexu furibundi pectoris hoſtes,
Dentibus evellit deſperans bellua acutis,
Ruptaque ſanguineô transfigit viſcera campô.
Vitat triſte lupus pugnam, catulique trementem

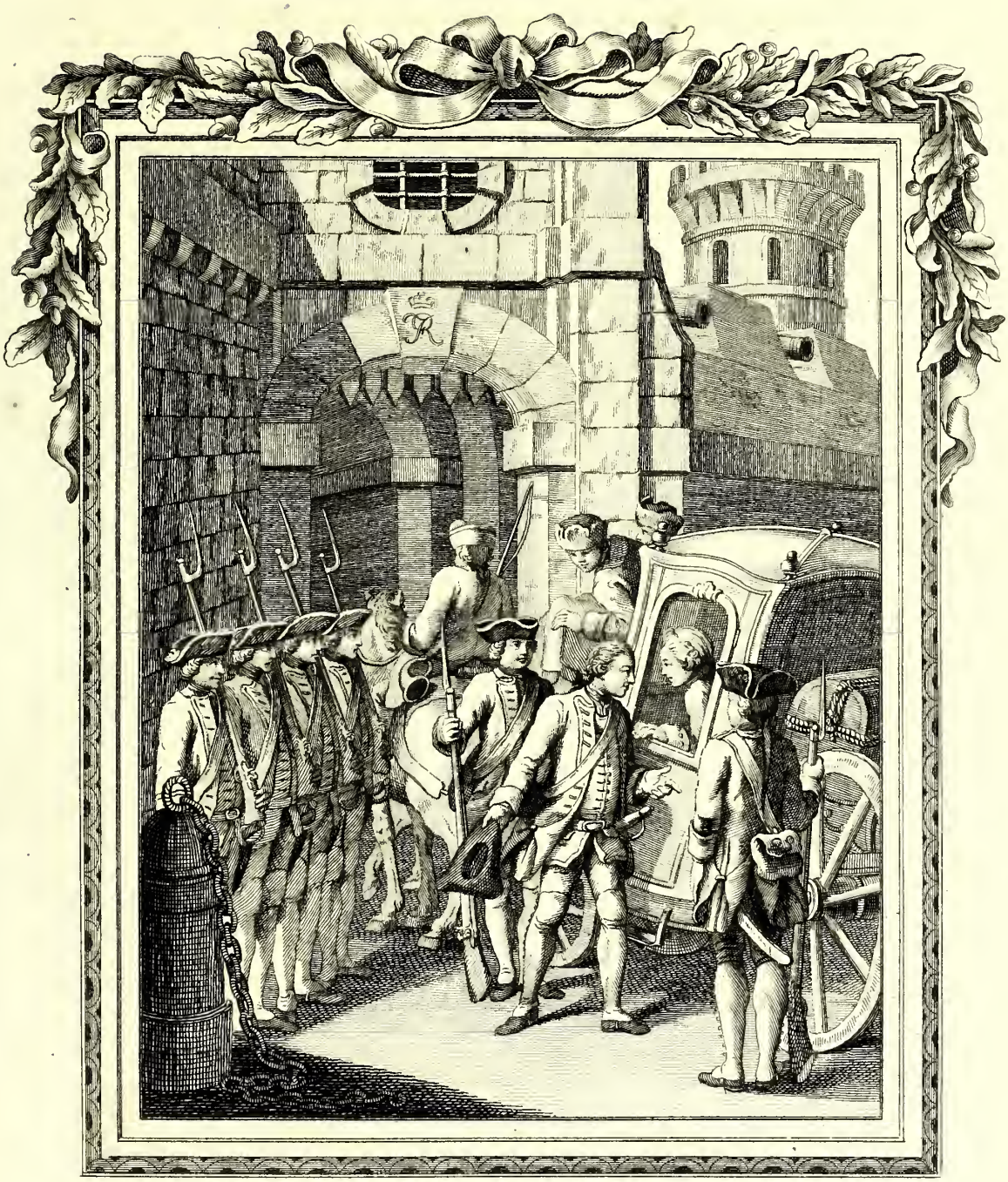
Extemplo lacerant. ululantes undique matres
Nocte ſuper mediâ per ſylvas funera plangunt.
Nec minus hic ſtudiis venantum Luna ſecundat:
Mollia nocturni lepores dum pabula carpunt,
Venator tendit paſſu per prata ſilenti
Vincula, et effoſum male claudit frondibus antrum.
Hic piſcoſa palus tranquillo panditur ore:
Languida res forti eſt, tremulo contendere piſce,
Stagnantive lacu fluitantia ducere lina.
Lynx placet intrepido; timido genus omne volucrum,
Effugit et lynces, pavidas ſequiturque columbas.
Regia montanus venatu eſt victima gallus,
Rarior acceſſu niſi cum flagraret amore.
Inſidens ramo praecluſis cantat ocellis:
Fulminat incautum juvenis, miſerumque cadentem,
Omne nemus reſonat perruptis pondere ramis,
Reddit Livonico crudelia feſta tyranno.
Horrendas epulas, heu! corpora digna ſepulchris

Veſci-

Veſcimur; Intra homines clementia nulla relicta eſt.
Memel per portus intramus regna Boruſſi,
Praebuit ingreſſus multum laudanda Konigsberg,
Turrigerisque potens Danzig circumdata vallis.
Deſperabundi ſervant caſtella Poloni,
Jactat et intactâ munimen virginitate.
Tutius imbellem eſt aliquid concedere Atlanti,
Quam fatô, atque armis caram ſubvertere pacem.
Urbibus his intra tumulatas littus arenas
Continet, expoſtus peregrinus mille periclis
Procedit, dumque incauti nos nocte per aequor
Tendimus, extemplo ſpiſſâ caligine nubes
Sydera convolvunt, reboant coeleſtia templa
Fulmine, turbatae franguntur rupibus undae.
Hoſpita reſpicimus ſero tua tecta, quietus
Agricola! horrendô circumdatus undique pontô
Neſcit eques curſus, anceps auriga malorum
Perditus eſt ſpatiô, veſanis vocibus auras

Fruſta impellens, vires ingeminantque caballi
Percuſſi. Tandem ventoſam vincimus undam.
Amplius extenſum monſtrat mihi carmine dignum
Nil iter, aggredior Berlinas laetus ad arces.
Portas ante ipſas fulgentes aere Gigantes
Et vidi et ſtupui, ſubito dum murmure feſſos
Audax praefectus circumdat milite currus.
Jo triumphe! ſonabant, vitâ et ſanguine noſtro
Victoriam dabimus Divini Principis armis.
Tum redeunt animis ingentia Caeſaris acta
FREDRICIS invicti. Heroem ſuſtollere tantum
Deficit ars, animaeque cadunt, ni Victor Apollo
Admovet auxilium ſummos celebrare triumphos.
Dî maris et terrae! Divi noctesque diesque
Volventes ruptô flagrantia fulmina coelô,
Raucô terrentes mortalia corda tonitru!
Quique ſedent nitidis lunâ ſplendente ſub aſtris,
Atque viam carpunt celeri per nubila pennâ,

Vos



Audax præfectus circumdat milite currus.

Vos ego conjuro! auſcultate precamina noſtra.
Spargite confuſim vanis terroribus hoſtes
Anglorum! impavidis, Pia Numina! civibus atrum
Tollite diſſenſum, et dum libera jura reclamat
Anglia, praeſervent fauſtiſſima recta beatam.

EPISTOLAE
URBANITATIS CAUSA SCRIPTAE
INTER F* B ET *C* L*
AD
ORIGINEM HUJUS OPERIS SPECTANTES.

Vir longè Sapientiſſime,

Si omnes, ſicut ego, cogitarent, non ſolummodo capſulas aureas, ſed maximos honores et emolumenta pro Te darent. Felix qui Te audit, et eſt ter felix patria, quae te poſſedit. Res abditae, quas non ſcripſiſti ex timore coecae malignitatis humanae, plus valent quam theſauri Scientiarum Tuarum, quos ſummâ conſideratione perlegam, et Te inter celeberrimos Philoſophos in aethere locabo. F. B.

Holmiae, die 16. Jun. 1769.

I. C. de B. S. D.
C. L.

Uti in te, Illuſtriſſime Domine Comes, praeſente miratus ſum, ſummam ſapientiam poſſe naſci in viro opulento, ita et nunc magnanimitatem Tuam: dum projicis aurea dona viliſſimis homuncionibus, qualis ego ſum. Mehercle cana prius gelido deſint abſynthia campo, quam Tui immemor vivam. Incede viam Tibi ſoli perviam, dum ego legam ſuave manuum Tuarum opus. Upſaliae Junii die 18. 1769.

Petropoli die 18. Julii. 1769.

Amiciſſime L.

Magnum plane gaudium littera a Te Holmiâ reſcripta mihi praebuit. Cognoſco alios melius, quam me ipſum. Si aliquid boni in me inveniſti, Tua benevolentiſſima anima et longiſſima Sapientia me minime latuerunt. Accipe nunc verſiculos incluſos, et ſi paulum placent Tibi, aliquid perfeci. Rogo veniam imperfectioni meorum operum itinere compoſitorum, quoniam facile, momento tranquillitatis, corrigi potuerunt.

Maneo ſummo cum reſpectu, et cum veneratione aeterna Tuus amicus obſequentiſſimus et humillimus ſervus. F. B.

Illuſtriſſimo Comiti, de B. S. P. D.

C. a L.

Quod tam cito attigiſti oras Ruthenicas, Tibi Illuſtr. Comes animitus gratulor; quod vero mei homuncionis non oblitus es, mihi pleno gaudio gratulor.

Pro continuatione carminum Tuorum de itineris progreſſu grates reddo devotiſſimas. Video, quam Tu non ſis factus ſed natus Poëta. Dum Virgilius deſcribit Μετεμψυχοσιν ſeu animarum transmigrationem, de ſe dicit: Olim Achilles eram. Sic Tu dicere poſſis: olim Virgilius eram. Audivi multa de Imperatricis magnificentia; nullus tamen Eam magis Te vividè delineavit. Legi jam

bis

bis opus Tuum de itinere orientali, idque ſummo cum oblectamento. Polles eâ Sapientiâ, quâ potes paucis verbis magis vividè delineare argumentum, quam alii diffuſiſſimo ſermone. Sequor Te votis meis, Teque tamquam coram me ſiſto, quoties intueor donum Tuum, pretioſiſſimum omnium, quod ab ullo in vita accepi - - Sint Tibi fata proſpera. Upſaliâ; 1769. 15. Aug.

Vir longè Sapientiſſime,

Litteras Tuas hic ſummô gaudiô recepi; nam quotidie utilitatem Tuorum librorum percipio. - - - - -

Praeparatum opuſculum mitto, quod ſi non ingratum erit, Socrati pro aeterna memoria meae affectionis Tibi dedicare propono. Poëta ſum per accidens, non per me. Poëſin ſolum per elegantiam, et ad proſam bene ſcribendam ſtudui. Virgilium minime me exiſtimo: hic vates coeleſtis ingenii viginti annorum laboribus divinum, et immenſum opus praeparavit, et, ſi Linneum perlegiſſet, errores ejus phyſicos non deploraremus. Amici Tui cognomine interrogatus, non me Σοφον, ſed Φιλοσοφον vocabis. Annô vigeſimô aetatis labor et deſiderium fuit vera ex falſis, neceſſaria ex non neceſſariis, poſſibilia non poſſibilibus, bona malis diſcernere: et ad hoc periculoſiſſimum opus, ſubito percepi, quod multâ doctrinâ in phyſicis, et in moralibus, ex-

perientiâ veritate mixtâ, magna cum prudentia indigerem. Per totam Europam iter feci. Ex lectură ſeptem linguarum ſcientiae chaos abſtraxi. Sors addidit experientiam, in omnibus multo contrariam, ſed cariſſimam. Libertatem veram, et homini neceſſariam excolui. Nam gentes multae vocantur liberae, ſed longè diſtant. Libertas humana oppreſſa eſt inutilibus ponderibus. Leges impoſſibiles, et vanae opiniones nec Diis, nec Principibus, nec populis proſunt; mechercle autem producunt miſeriam maximam. Coarcti, et concentrati homines nihil grande efficiunt. Aſpice arbores pulcherrimas. Ramorum luxuries umbram praebet, et gaudemus, donec hyems funeſtâ clade folia diſcutit. Omnia igitur praejudica ſubjeci pedibus, et, ſi Deus prolongat atomi meae tempora, ad editionem tanti operis neceſſaria, ſpero me aliquid ſubſtantivum humuno generi profuturum eſſe: ſi non; (ut Poëta dicit) in magnis voluiſſe ſat eſt. Debemus veritatem quaerere; ſed ut illam inveniamus, non eſt exigendum. Maneo ſummo cum reſpectu, et amicitiâ Tuus F. B. Dresdae, 20. die Octobris, 1769.

Viro Immortali de B. S. P. D. C. L.

Accepi aureos tuos Verſiculos, Illuſtr. D. Comes, quibus iter tuum Dresdam usque deſcripſiſti; nec pulchrius legi umquam. Selecta enim verba ita exprimunt puriſſimos ſenſus, ac ſi oleò

oleô inuncta eſſent. Lector horum tamquam per paſſus Te ſequitur toto itinere, ita vivis coloribus depingis peragratas regiones. Faxit Deus, ut feliciter abſolvas, quae reſtant itineris, dum me participem reddere non dedigneris fatorum Tuorum, ſcias neminem Te puriore, et majore affectu proſecuturum, neminem puriore gratitudine Te culturum, neminem e tuis litteris majorem voluptatem umquam obtenturum. In Te enim priſca virtus radiat. Tu in ſumma felicitate non fucô, non aurô externè ſplendes, ſed ſummâ ſapientiâ internâ fulges. Te ſapientiorem certe vidi neminem. Aurea tua carmina legi et relegi millies; quod me his exhilarare voluiſti, grates reddo, et reddam, dum vixero, ſummas. Mihi ſumma gloria erit, numerari inter Tuos cultores vel infimum. Deus Te ſervet incolumem. Upſaliae 1769. Novembr. 13.

Auguſtâ Vindelicorum,
die 6. Januarii 1770.

Nomen Linnei, ſicut Sol, ſemper exhilarat meum Μικροκοσμον. Tuae litterae, heri hic receptae, mihi verè levamini fuerunt; nam proſtratus jaceo ex continua agitatione corporis et mentis, nec minus ex moerore cari capitis, qui, ut audivi, nunc vivit in aeternum. Faciebam hodie dedicationem, ne exeam e mundo re infectâ; ſed vires minimè cum voluntate concordant. Multum auxi opuſculum, et ſtolidiſſimè precor, ut iterum legas.

Impen-

Impenſam curſûs tantae chartae usque Upſaliam aliquo modo compenſare conabor. Obſecro, ut non me Σοφον, ſed Φιλοσοφον velis exiſtimare. Carmina mea et haec quoque vana ſunt. Crederem Te eſſe penitus laſſatum humanis fabulis, praecipue poëticis, ita ut ne quidem aurem praebeas: ſed cum ſis humaniſſimi ingenii, veniam dabis meis erroribus. Neminem habeo apud me pauco ingeniô et caritate praeditum, qui emendet, vel ſupprimat ineptias. Latinâ tentavi pro Te et doctis; Anglicâ pro patria, et Gallicâ linguâ pro ceteris. Dilacerent, ſi velint, critici; Αρχιτεκτων verborum non amplius ero. Homerus, Virgilius, ceterique vates unâ tantum linguâ, et nativâ ſcripſerunt: ſed ſi componere voluiſſent verſus et proſam heroicam variis linguis et idiomatis, propria facientes, nullum ſpecimen habemus, quô modô ex tanto labyrintho ſe eripuiſſent. Vale, iterumque vale. Adjungo, Te ſemper a me veneratione ſummâ colendum eſſe, dum inter mortales maneo. F. B.

Illuſtriſſimo Generoſiſſimoque Comiti B* S. P. D. C. a L.

Accepi tuas, Vir Sapientiſſime, d. 6. januarii Auguſtae datas, cum incluſis divinis iis Carminibus. Neſcio, utrum in his idearum puritas, an etiam verborum pictura praeponderet, ubi ambæ ſacratiſſimô connubiô ita junctae ſunt, ut ſimile non vide-

viderim. Quod autem mihi inſcribere velis immortale opus, non capio; vereor magis, ne meo rudi nomine nitidiſſima Tua Carmina tamquam levi figurâ oblinas. Novit nemo me melius debilitatem ingenii propriam et παρορᾶματα mea heu nimis multa: niſi eô velis umbram addere picturae, ut purior exſurgat, tanquam pulcherrima Venus fuliginoſo Vulcano nupta etiamnum formoſior evadit: vel etiam cum fata Tibi ſoli et conceſſere ſatis opum, et ſimul ſapientiam ſummam, ut non opus habeas flectere genua Regibus; Deos imitaris, qui, cum non habeant pares, beneficia ſua conjiciunt in infimos homunciones. Nunc vero, dum video placuiſſe Tibi, mihi inſcribere immortale opus, id effeciſti, ut anxia ſemper mente colam Sapientiam in Te ſummam. Dabam Upſaliae, 1770. 6. Febr.

Cariſſime L.

Recepi nuper litteras Tuas elegantiſſimas, die ſexto Februarii Upſaliae datas: Sed me magnis titulis oneras, qui tamen is ſum, cui tam grandia minime conveniant, nec qui hujusmodi mihi arrogare velim, conſcius debilitatis, humanitatisque meae. Sed neceſſe eſt, ut ego Te venerari non deſiſtam; omnes enim gentes opera Tua laudarunt, neminemque alium Tibi anteferendum putarunt. Et cum ſis omnium gratioſiſſimus, etiam vim noſtram poeticam non indignaberis, multo enim et inceſſante

labore carmina perfeci, tanto (ſicut Tu es) ut placerem Viro. Semper mihi viſa eſt barbaries linguarum modernarum, ſicut herba parietaria, Poëſin magnificam obduxiſſe. Linguis hodie florentibus deficiunt ſucci integri, radices firmae, luxuriantesve rami, humoque inſerpunt. Mitto tibi opus tandem correctum et impreſſum. Lege, et, ſi placet, applaude. Nunc autem abſunt typi multi, elegantes, qui ex manibus artificum nondum prodierunt. Hoc opus, pro te praecipue factum, non ſcripſi ſolummodo, ſed etiam adornavi. Vale, feliciſſimèque vive ad annos Neſtorios: ego autem epiſtolam, more poëtico, carmine concludam. F. B.

Sacras, legiferas, doctas ſequererne phalanges
Dum dubito, in riſum ſolvit Apollo lyram.
Qui tentat Sophiam mundo proferre ſiniſtro,
Heu miſer invidiae dente peremtus erit.
Nil tibi cum tantis; non ſaecula vana juvabis,
Aptior Aonii ſuavia ad arma Dei.
Aptior et ſtudiis, nitido caetuque Sophorum
Vates magnanimos, clare Viator! amo.

Illuſtriſſimo Comiti de B* S. P. D. C. L.

Hodie iterum habui honorem Sapientiſſimi Comitis, d.25. Januarii ſcriptas accipere; ad mores devotiſſimum meum reſponſum dedi ante aliquot dies. Quotidie lego et relego Tua divina Carmina, et quotidie magis magisque intelligo profundiſſimam Tuam ſapientiam. Te non tangat malitia humana: noviſti homines eſſe naturâ malos, ſolâ culturâ et ſapientiâ evadere bonos. Laetare, quod habeas invidiam, et rideas: miſer natus eſt, qui caret invidiâ. Quo major felicitas, eo major invidia. Tu longe ſupra invidiam poſitus es; Te non attingat. Profecto, ſi eſſem in Tua felicitate, ut Tu, viverem. Quae major felicitas, quam poſſe vivere, ubicumque placeat, videre orbem et gentes, habere, ut nihil deficiat, omnia? Pro honore, quo me velles cumulare, grates reddo devotiſſimas. novum hoc eſſet documentum favoris Tui in me: ſed dudum receptus fui non tantum in Societate Regia Londinenſi, ſed et in Anglicana quae oeconomica curat, et Edinburgenſi etiam; ſum enim membrum Societatis Londinenſis, Anglicanae, Edinburgenſis, Pariſinae, Monspelienſis, Toloſanae, Florentinae, Bernenſis, Cellenſis, Berolinenſis, Petropolitanae, Holmienſis, Upſalienſis, Naturae curioſorum Nidroſienſis; adeo plurium, quam quibus poſſum ſatisfacere.

Tu ne cede malis, Te noverit ultimus Iſter, Te Boreas gelidus.

Te feliciorem novi neminem, modo ipſe ſcias. Quid levius homine verba metuente? Luna properat ſuum curſum, nec latratus canum curat. Tibi plura Dii conceſſere. O! ter quaterque felix! bona ſi Tua nôris. Dabam Upſaliae, 1770. d. 16. Februarii.

Vir longe Sapientiſſime.

Mitto Tibi exemplar pro amicis, et ſpero poſt aliquot hebdomadas, ut mittam aliud dignum Bibliothecâ Upſalienſi. Quod autem attinet ad noſtrum laborem, fonte Tuo derivatus eſt. Si nunquam Linneum vidiſſem, nihil minus in animo habueram, quam huic me devovere curae, faſtidioſo et delicatioris palati ſaeculo. Nunc autem jacta eſt alea. Spero, quod Critici debilitates noſtras in hoc opere magico praeteribunt. Dux parvulae ſum catervae. Ars non longa eſt, ſed ignorantia. Medicina in manu artificis debet eſſe prompta, et parvula. Tu mihi ſapientiſſimè dixiſti, quando dederas Σχολιον de genere morborum; non unum verbum nimis inveneris. Et ſic eſt cum Philoſophis, expurgant dictis et ſcriptis humores malos, inutiles, qui claritatem et perſpicaciam obſcurant. Doctrina hoc tempore vilis ponderis aeſtimatur; et certus ſum quod praefectus Ruſſanus, qui quinque millia Turcarum fugavit, plus celebratur, quam Sapientia ipſa, ſi in terris invenienda foret.

Hoc

Hoc mane accepi Tuas 16. Febr. datas. Rogo veniam meo errori; nam Liber unus Tuo nomine infixus hunc induxit, quia nominat Te ſolummodo Societatis Pariſienſis Socium. Optimus es exhortator: (Abſit invidia) Nam ineptiae minutalis humi, ſicut ego ſum, prorſus invidiae ſunt indignae. Si quis mihi invidet, is, ſi meum conſilium, rationemque cognôſſet, forſitan una et id, quod facio, probaret; ſed mehercule non invideret. Eheu me miſerum! cur exiſtimas felicem? Deus ſolus felix eſt. Gratificationes vitae humanae mille miſeriis mixtae ſunt: poſt mortem cadaver indignis vermibus, aut piſcibus aequoreis praebet cibum. Homo nihil aliud repraeſentat, quam pars miſeranda hujus atomi, quam vocamus mundum, ex elementis orta, mox ad ea reverſura, ni Divinae Providentiae aliter pro animâ noſtrâ viſum fuerit. Si ſpectamus univerſum, taedet nos et terrae et mundi. Quidquid agunt homines, apparet, fabulam aridis arenis inſcriptam. Nihilominus eſt multum placuiſſe Deo: et eſt aliquid

placuiſſe ſapientibus, magnanimis, et bonis. Nam proſperitas ſocietatis humanae non ſorte, ſed ſcientiâ et benevolentiâ confidenda eſt.

Manco ſummâ cum veneratione et amicitiâ
Tuus obſequioſiſſimus ſervus F. de B.

OPERIS LATINI
AUCTI ET EMENDATI
FINIS.

THE PLEASURES

OF

POETRY.

WRITTEN IN THE YEAR

1769.

PREFACE.

Notwithstanding the excellence of the English, French, Spanish, Italian, and German Poetry, yet there is a firmneſs, correctneſs, elegance and harmony in Latin verſe, which theſe other languages are deficient in. Beſides without the help of rhyme, modern verſe would be very inſipid, and how inferior it is to have the ear fatigued with monotones, instead of being entertained with variegated ſounds in harmonious meaſure, wants no explanation. It is abſolutely neceſſary to understand Poetry, to write Proſe well. Latin and Greek are no where better learnd than in England, and it gives thoſe, who are acquainted therewith, an elegance of judgement, which the lecture of no other language can; for the Greek and Latin Poets poſſeſs a fire and ſublimity beyond all others.

A Jour-

To him lett the Diadem belong.

A JOURNEY TO DENMARK.

The laurel crown is not given to idleneſs, nor did fear ever obtain a triumph. To him lett the diadem belong, whoſe conſtancy has conquered the fates themſelves. Virtue is not fixed to any Laws or Country, and different wit belongs to each Nation. The English lion enforces me, the golden lillys of France give grace and beauty, and I am encouraged to begin by the reſounding efforts of the Roman eagle.

Ulyſſes, having travelled and extricated himſelf from various difficultys, ſo cultivaded his Mind, that he became worthy of the eſteem of his country. An Illuſtrious Phyſician, who would be uſefull to all Mankind, explains his art to the moſt diſtant people. Apelles repreſented Venus, and even Jupiter himſelf to the taſte of divers countrys. Thus I hope, having wrote in various languages, to pleaſe at Rome, at London, and at Paris.

Pluto having lock'd his iron bed chambers, had long ſince aſcended his tremendeous throne; whilſt Proſerpine (unhappy in being the Wife of ſuch Husband) reclining on her black couch, had dismiſſed

horrid night into the infernal shades. The ſtarrs by degrees had retired from the sky, and Venus had recall'd her beautiful planet from the heavens. Next Aurora the firſt and moſt deſiderable of the Goddeſſes adorn'd Olympus. The Sun appeard in that part of the Zodiac call'd the Twinns. Now the cold clouds were diſſipated by the warm air, and full daylight brought to view the wonderfull fabric of this world.

We aroſe and directed our ſteps from Hamburg. Soon as we had paſſed the well cultivated countrys of Holſtein and Sleswick, a little boat reſembling the lovely shell of ſeaborn Venus, afforded us paſſage thro the frothy Belt, where farmers plow their fields in May, which work the English countrymen have finished in March. From hence we ſaw ſeveral Towns before we croſs'd the great Belt, in whoſe deep waves, as ancient records tell, King Sciold fix'd his Scepters sway. Since when, transferr'd to Heaven with great Canute, he ſmiles to ſee the envied power of his Royal Line keep in obeyance all the Balthic Sea, which pays a tribute to the Lordly Dane. Seland abounds in pleaſant hills, in woods, in lakes, in sheep, in villages. Thebes and Mycenae formerly were in bloom and the unhappy Troy flourish'd with crowded theatres. But Thebes and Mycenae are demolish'd and Troy lays buried and diſpiſed on all ſides by the Barbarians.

Thus

Thus the famous Citys of Tyre and Babylon are loſt, nor is there ſcarſe a ruin to be found to shew where they ſtood.

Roeskilde, which formerly had fine buildings and an extenſive commerce, is now a poor place. From whence vain Citys learn, how great a ruin may ſoon attend exalted fortune. Yett ſtill ſplendid ſepulchres full of Royal bones and awfull monuments remain, well worth the curious Travellers remark. And now this journeys end in near, Copenhagen appears in ſight, tho ſtill far off a croſs the diſtant plain.

UPSAL.

Having left Copenhagen and the Temples of the warlike Dane, we come to Helſingöer, which place commands the Balthic Sea. Here, as it is ſaid, the awfull Ghoſt of Hamlet's Father appeard and beckoned to him, and in theſe neighbouring gardens an adulterous wife poiſoned the Husband she was tired of. But there are no remains of this horrid cataſtrophe: a Royal palace, graſs, and flowers cover the bones of Hamlet.

Whilſt Mars, being invoked on the banks of the river Heber, precipitates thouſands into Tartarus, and the brave Bellona for the firſt time has ſent a Ruſſian fleet into the Mediterranean; behold the furious cohort with barbarous hand murders the Grecians, and deſtroys their city. Religion violated lyes proſtrate, and calls upon Heaven in vain, nor in our times have we heard of a more unfortunate people: It is ſafer now to viſit Sweeden and to admire the woody ſummits of the mountains, the naked rocks, the caves and caverns. The road is firm, broad and rocky. The juniper, the oak, myrtle, lofty pine, and tall cypreſs expand their odour in theſe immenſe woods. Here is no plenty of money; but they uſe paper and maſſy lumps of copper. The poor eat black bread mix'd with the bark of trees. Here alſo ceaſes the love of plowing, inſtead of which they pound Iron and copper after having melted them in vaſt furnaces. The hills are

not

Linneus brought forth Nature from obſcurity.

not renderd agreable with planted vines, fruit doth not abound. But nature has given to the Sweeds, who are void of luxery, ſtrength of mind, and body. There is a place called Tornea, ſituated in the extremity of the Globe, where the Sun is ſeen both night and day; and after it has deſcended to the weſtern waves, it continues riſing in the oppoſite Eaſt. Here you may behold the beginning of the Earth, which glitters with great quantitys of Iron. But when December begins to lay down his icy limbs, the woods, ſeas and fields grow horrible with northern winds, day is without light, and cold darkneſs conceals the Earth from the labours of Men. The houſes in this neighbourhood ſeized and hurryd thro the air by the ſtormy winds, are carryd into the more ſtormy Ocean. Then the inhabitans of Tornea like ſtygian brothers, wear lamps and candles to ſee to work with. And here you muſt beware of the too liberal preſents of Venus, the North abounds in love as well as the Eaſt, and the warmeſt Nymphs exiſt in theſe cold waves. Cupid laugfs at our misfortunes. Moſt wrongfully is he called a God, for he is more a Demon, and mingles the bittereſt juices with the little Sweet we enjoy. Black cattle are turn'd white by the wintry blaſts. Wolves, and bears howl round the cottages, who frequently devour sheep, oxen, horſes, and the shepherds themſelves. It is dangerous then for the Traveller to go alone, and he will paſs his nights very ill under this frozen hemiſphere.

Stockholm the Capital of Sweeden, ſtands with Seas pourd around it, and the houſes are built at large on hills. Here is preſerved the vaſt ſword of Guſtavus Adolphus, whoſe heavy armour is ſcarſe moveable. Here are alſo many trophys of Charles the twelf. We ſaw his gloves, cloaths, et bloody shirt. He who was juſt before the terror of Europe was extinguishd by the fatal blow of a ſmall bit of lead. His ſpirit overwhelmd with the shades of death ſunk inſtantly away like a heavy body which falls in to deep water. His chaſte bones are preſerved in a marble monument.

Lett us look back on theſe Conquerors coverd with reeking gore: What have their greateſt glorys availd, when the cold shiver of death has ſeized them? For barbarous death perſues us, like as an enormous Hydra follows the fleecy tribe. Philip of Macedonia opend each brazen gate with Gold, and with rich preſents overturnd his rivals Kingdoms. Alexander had always fortune favorable to him. He march'd his Grecian army amongst the Moors of India. But theſe Heros had been happy, if the fate of Men would allow them to be ſo: but it doth not taſted deaths bitter draught. Why do Men meddle with ſuch a doubtfull buſineſs as war? Are there not fleets, arms, and human bodys ready to engage on both ſides? and fate alone decides the victory. Thus when a ſedition endeavours to gett the better of a bad Miniſtry, the murderous cry of revenge

is

is heard, the enraged Citizens delight in the deſtruction of one another, and the State is ruin'd.

I write theſe things at Upſal, well known to antiquity. And Upſal is ſurely worthy of the beſt Verſe, she who has ſung to ſo many, shall now be ſung of herſelf.

The ſplendor of all human greatneſs fades away like a lilly; nor is there any thing not fragil in our globe. But the world itſelf will not perish in time immenſe; we can obſerve no change in fire, air, earth, or water. Untill the Almighty doth deſtroy this wreached world, it will remain, always as it is, and has been. For if nature was perishable by its own duration, we should perceive the Sun begin to looſe by degrees its heat, the round Moon would be deminish'd in its ſphere, the Earth would no longer afford the ſame herbs, or the Sea wash its accuſtom'd shores.

Upſal, formerly the glory of this northern Empire, then directed the long reigns of government. Now she enjoys an Academy happy in the great learning of its Doctors, and she with care protects her ſtudents. Nature was miſerable buried in darkneſs, and mourniful ſcience lay proſtrate in eternal night. Linneus brought her forth from obſcurity, and unveild her, illuſtrating with his knowledge and with labours the whole world. O Linneus! I ſend

the

the moſt trifling and wretched works to a Lucretius. O moſt venerable Man! Pardon I beſeech you, theſe verſes, which I compoſed whilſt I was ſurrounded by your profound thinking Doctors. May the flowers, the birds, the fish, and the beaſts of Sweeden remain famous by yours means!

Ye celeſtial Inhabitants, expand your portals! Jupiter has calld up to heaven the bright planet Linneus, and markd it for his own.

O moſt happy Sage! the threatning thunder of your judgement terrifyes me, whilſt I attempt to ſpeak of the different complexions of Men. Bacchus (is ſayd) to love the ſanguine complexion, and Venus to grant him her myrtle crown. Melancholy Men are fitt for buſineſs, to polish arts, and to penetrate the profoundeſt Sciences. They are alſo apt to deſtroy themſelves. Phlegmatic Perſons are proper for cultivating the earth, as well as to wait with patience, till they have decoy'd birds and fish into their netts. The choleric Man will follow Trumpets and drums. The tremendous shouts of engaging armys pleaſe him.

Why should I tell you of Finlanders and Lapplanders or the big bodyd Goth? In Lappland they have no theatres glittering with gold, no feaſts, no jewells, or fine cloaths, which things produce war, and envy to Mankind. The Lapplanders are ignorant of

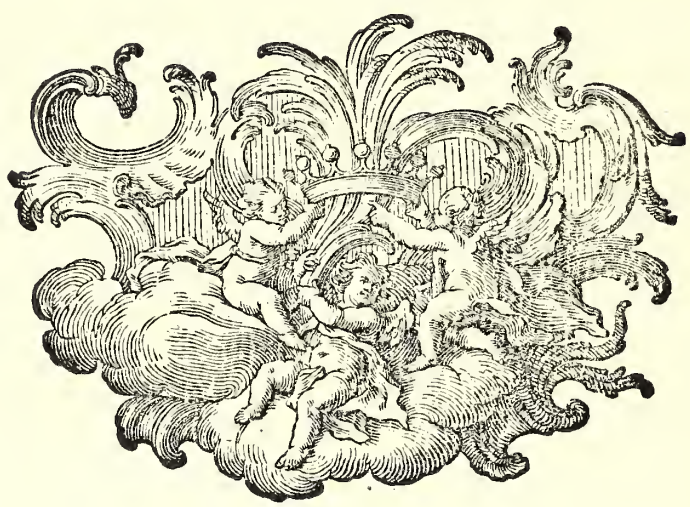
thoſe

thoſe Laws, which forbid Men doing, what they cannot help doing; and which order them to do, what they cannot do. For indeed ſuch Laws are worthy to be laughſt at. They live amongſt woods, and alps. not Orpheus himſelf could prevail on them to enter roads, rooms, or houſes. Careleſs of fame, they cultivate neither Laws, Juſtice or the Gods: but when they are cold, adore the brightneſs of the Sun. Whilſt they diſpiſe the concave horns of the laborious ox, they feed their ſwift ſtags with ſolid antlers, and lead uncrimnal a paſtoral life.

When there was no Gold, then was the Golden Age. What miſery and miſchief doth the glitter of this yellow metal occaſion! Men lived joyful and happy before riches were known; but now they produce perdition to all humain affaires with their magic poiſon. The bird whilſt he is ſinging in the ſerene air, as ſoon as the tempeſt ariſes, is hurryd away by the ſtorm: In the like manner doth fate conduct Men where she pleaſes, and fortune urge them into continual diſturbances.

Weak as I am, I advance on the raging Seas, where cliffs ariſe on all ſides on inhoſpitable shores. Dreadful rocks lay concealed under the foaming waters, and the incautious Mariner is ſure to meet with perdition on numberleſs ſands. But at length the wind and waves being abated, we hope ſoon to ſalute the ſa-

cred walls of the invincible Peter. The horſes are now fatigued and with the chariot ſink into the weſtern Ocean. The charioteer retires to reſt, till he can with more ſatisfaction renew his courſe.



THE

Who first built a Fleet.

THE ADIEU
TO THE
PALACE.

It is not enough to have paſſed the Columns of Hercules, Turky, Egypt, and Greece. We are called to the Dominions of the intrepid Zarina. Part of whoſe immenſe and unknown Country extends itſelf to China: the other part leaving Finland and Sweeden on its right hand, and touching on Poland and Turkish Tartary, deſcends by the Caſpian Sea to Perſia. and laſtly being deſolved in fields of ice and ſnow, it proceeds as far as the coldeſt limits of the Globe.

The Ruſſian Hiſtory contains five remarkable periods. It was founded by Rourick, divided in the reign of Swotapolk, oppreſſed in that of George, triumphant under Ivan Waſile, and flouriſhing in that of Peter. Theſe Emperors conquer'd the province of Permian, Yougorian, and the vaſte Siberia. Peter the firſt may be conſidered as a Creator of the preſent Empire. He cauſed the beautiful city of St. Petersburg to be built. The Grecian churches glitter with golden ornaments. Arts and Sciences were recalled by this Prince, who firſt built a fleet, and roll'd his flag over the Baltic Sea.

We went to Peterhof, which commands a fine proſpect over the Finnic Gulph. Here the waters play moſt magnificently. The

foaming whirpool drawn downwards by art falls headlong. The loud ſounding cataract rages from its burſted caverns. The fountains riſe aloft with their bounding waters, they hang on themſelves and produce an endleſs chaos. A golden Venus, and Water Nymphs play together with the noiſy Tritons. Various Monſters ſpout up their collected waters from the deep. A ſuperb Palace built with many columns, receives the foreign Miniſters and Company. The walls hung with lookinglaſs caſt forth a light reflection, and ſo do the well wrought cielings. An agreable muſic is heard: CATHARINE *attended by a number of Nobility advances. The refulgent Moon alone triumphs in ſuch majeſty, when ſurrounded by all the radiant Starrs of Heaven. She had a blew garter. a diamond planet glitterd on her breaſt. Her dress was ſilver, and adamantine chains hung down from her neck. The Empreſs wore on her hands and hair jewells of vaſt value, and was dreſs'd very becomingly. She ſpoke to thoſe around her in a gracious manner, and then it was permitted to kiſs her hand. The Miniſters and Nobles prepare their compliments, and follow the Diadem with expectant eyes. A Company of young Lords and Ladys, dreſs'd in jewells and rich cloaths performed the ball in this Imperial apartament. A Nobleman approaches and ſays to me: O Stranger! turn your eyes on this picture. It repreſents the Empreſs, dreſs'd as a Cavalier ſetting on a white horſe. She holds a ſword in her right hand, her hair flows in ringletts down her shoulders, a brillant eye*

adorns

adorns her forehead, and the bloom of roſes oerſpreads her face. Ruſſia is now happy and may fortune long be proſperous to our Empreſs. Here he ended his diſcourſe.

O ye lips of Celeſtial Muſes, fragrant with elegant verſe! applaud this conceit; and o you, my dear Apollo! give your approbation, for it is no eaſy matter to ſing of ſo great a Monarch.

SARSCOCELLO.

I have begun again, O Ruſſian Apollo! and ye Muſes, favor me! for cares are ſoftned by your verſe. The harmonious Siſters ſtrike their golden ſtrings, and heavenly voices fill the liquid air. By command of the immortal CATHERINE *the horrid Laws of Draco which thirſt after human blood, are abolish'd.*

Why O Solon! have we not the happyneſs to ſee you again in our days? The Earth is crowded with the wicked. In moſt countrys they extort confeſſion of crimes by force, which is a very uncertain and cruel cuſtom; for thoſe who cannot bear the rack, muſt ſpeak truth or falſehood, to putt an end to their inſufferable torments. An example of which Philotas affords, who was condemn'd to torture by the inſensed Alexander, and even when he had confeſſed what they required of him, was neverthelefs ſtoned moſt barbarously to death. How many unfortunate wretches doth the sword of the executioner dispatch out of the World! I was once preſent at this execution myſelf, and was terrifyed at the ſceene. The executioner cutt of the malefactors head at one blow, the sword hiſſing as it paſsd thro the neck bone; then he held up the head to the people. But the moſt shocking ſight of all came next, (I shudder at the thoughts of it) a frantic girl catchd hold of the blood ſpouting veins, and to the aſtonishment of every one, drank up

The Wonders of Sarscocello.

up greedily ſeveral cupps of human gore. lastly the women, children and choiriſters cloſed this ſad cataſtrophe with ſacred hymns.

If there was a Country which now retaind part of the Scythian Laws of Zamolxis, with a blind bulleing Rhadamanthus, who conceals in his cunning breaſt the heart of a vapid fox, and for that reaſon a Juſtice; who would ever believe that in this age ſuch folly could exiſt? Here a citizen might for a shilling be circumvented, or being bought by a large ſum, vould eaſily be shutt up. Perjury would often prevail and leave horrid marks of the feroce errors of thoſe times.

It is horrible, that men who are all brothers, and under the ſame government of the immortal Gods, should with religious pretences vex and deſtroy each other. Some perſons object not to the ſtability, but to the eternity of wedlok. For, ſay they, who can by a preſent poſition judge for certainty of a future one? However, Juſtinian has ſettled it ſo, and was there leſs diſcord and more prudence in this ſtate, Juſtinians Code would be more admirable. But the difficultys of the Law ſuit not well with Muſes, who deligt in ſofter offerings, and I will tell them of the wonders of Sarscocello, where ſplendid Temples are erected, where royal pomp abounds, where a whole room is built with sweet ſmelling amber, and where all the apartments glitter with Gold. The adjacent gardens are much admired. A chariot rushes down and ſoon riſes,

riſes, it rolls headlong and mounts directly, a violent impetus conducts it with a ſudden fall and great noiſe. Five times it flew rapidly over the lofty hills, and five times it deſcended into deep vallies. The breath is taken away, the eye ſight is obſcured, and a cold convulſion ſeizes all the body. Aſtonished and blind we paſſed over land and water, and our flying limbs were carried into woods and rooms. In theſe enchanting Gardens you are alſo placed on a Canopy, which carrys you of itſelf aloft into a magnificent apartament, the floor of which opens and a large table riſes up, where twenty perſons are ſerved without their ſeing any body.

There has been erected on the Neva a Palace of Ice. The rays of the Sun made its gelid walls glitter with diamonds and colourd ſtones. It was built with large ſquare blocks of ice, and joind together by pouring water thereon. The rooms, floors, doors, windows and ceilings were made of ice. The beds, chairs, tables, and all other furniture were the ſame. Large lights were putt during the night in this transparent houſe, which had alſo in different part transparent paintings. Elephants, Dolphins, Men and Trees, all of them made of ice, were placed round this extraordinary ſtructure. And the thickneſs of ice in the Neva is ſo great, that she will not in winter bend her ſtubborn back to the weight of thouſands of people, or to the firing of the largeſt cannon. I could relate many more things, but Poetry is not my only occupation. I have much other buſineſs to obſerve.

THE

Since they claim Liberty, grant them happyneſs.

THE LIVONIAN CHACE.

Farewell pompous Petersburg! We now paſs thro Ingria, and the famous City of Narva, where Charles the twelf having defeated the Ruſſians, obtained a bloody victory. It is agreable to ſee the fine ports of the Balthic at Riga and at Revel. A conſiderable commerce ariſes with the English and Dutch in iron, wood, and flax. The Livonian youth has great opportunities to hunt; and if it pleaſes him to declare war with wild monſters, he calls together at a fixed time his friends, and proceeds tho the woody ſummit of the mountains by break of day.

Apollo and Diana, Protectors of the Chace, be propitious! We are now in the vaſt foreſts of Livonia, and I will relate ſomethings to the honour of Huntsmen. The old Centaur Chiron firſt invented Hunting. He taught boys and girls the uſage of the javelin and horn, and they were pleaſed at the ſtrange sight of a Centaur. Pan caperd amongſt his ſpears, which being placed in a circle, the Nymphs and Sylvans ſurrounded with their antic dances, and invaded with this new art the animal creation. Telamon, Theſeus, the furious Achilles, Cephalus ravish'd by a Goddeſs, the ſwift footed Atalanta, the pious Archilochus, who ſufferd death to preſerve his Father, and Meleager were his diſciples. The cruel Diomedes and the skillfull Ulyſſes captors of

Troy, ſtudied alſo under the old Chiron. Rejoice then ye Hunters! Victory is pleaſed with peril, and the God of Huntsmen ſitts in the brighteſt part of Heaven. The foreſt reſounds with barking of doggs, and the horſe trembles at the ſmell of the wild beaſts. The pack of hounds urged on by the ſweating hunters rush thro the woods. A great concourſe of Huntsmen aſſemble, whoſe clamorous noiſes reach the Sky. Some putt to death horrid bears by hurling javelins at them, and ſome more cloſe to the game, plunge their ſwords into the blood thirsty heart of the ravenous wolf. There is no animal more dangerous to hunt than a bear; he preſſes his enemys to death in his raging boſom, and made deſperate, tears them in pieces with his teeth, ſcattering their bowells on the bloody ground. The mournful wolf avoids the combat, he trembles when ſeized by the doggs, who bite him inſtantly to death. The old wolves return into the woods at midnight and with frightful howlings mourn for the loſs of their cubs.

The Moon is alſo favorable for the chace. Whilſt by night hares cropp their tender food, Huntsmen with ſilent ſteps fix their ſnares along the tufted graſs, and cover with leaves the pitfal for wild beaſts. Here alſo are many fine lakes abounding with fish: but fishing is a languid amuſement for a brave Man, who delighteth to hunt the lynx, and the fearful man in the perſuit of the mild ſpecies of birds. He flies from lynces, and follows the trembling dove. The mountain cock is a princely victim, but difficult of acceſs; except when enflam'd

by

by love he ſets on a tree, and crows with his eyes cloſe ſhut. Then the boy ſhoots, the branches of the trees are broken by his vaſt weight, the wood reſounds with his fall, and he affords a cruel repaſt. Horrid repaſt! we eat bodys which belong to the grave, nor is there any pity to be found amongſt us.

We enterrd the Kingdom of Pruſſia at Memel, and Konigsberg is a City which deſerves to be much admired. Next received us Dantzig whoſe fortifications boaſt of never having been yet ſubdued, and belong to the deſperate Polanders. It is better for weakneſs to give way at ſome times to great power, than to break the peace with uncertain arms. Between these two citys the shore is coverd with mountains of ſand, and the Traveller is expoſed to many dangers. Whilſt we were thougthleſsly perſuaded to travel thro the Sea by night, on a ſudden the ſtarrs were totally obſcured, the thundering temples of Heaven were opend and the waves dash'd with great violence againſt the rocks. We then too late regret that we had lefft the habitations of the quiet husbandmen. The horſes, ſurrounded by the Sea, can not perſue their road, and the driver in diſpair fills the air with foolish imprecations. The well flogged ſteeds redouble their efforts, and we at laſt overcome the ſtormy Main. This long Journey afforded nothing elſe remarkable, and we proceeded to Berlin with much ſatisfaction. Before the City gates ſtood Giants glittering in braſs, and an Officer ſurounded the coach with his ſoldiers. Then the prodigious

actions of the unconquerable FREDERICK *come into our mind, which to ſing poetic art is unable. None but Apollo Victor himſelf can celebrate the ſupreneſt Triumphs. The shouts of theſe inimitable Warriors are always Victory! they are ready to looſe their blood and lives for this Heavenſent* MONARCH.

Ye Deitys! who preſide over Earth and Sea, over Light and darkneſs; Ye, who roll down burning lightning from the Sky, and whoſe thunder ſtrikes terror into the hearts of Men; Ye alſo, who ſett under the bright Starrs by Moonshine, and who with ſwift pinions take your courſe thro the air! I conjure You all ever to hear my invocation. Scatter dread and confuſion amongſt the enemys of England. Auſpicious Deitys! remove fell diſcord from my brave Countrymen, and ſince they claim Liberty, grant them happyneſs.

LES
PLAISIRS
DE LA
POESIE.

PREFACE.

Non obſtant l'excellence des Poëtes Anglois, François, Italiens, Eſpagnols, & Allemands, il ſe trouve dans la Poëſie Latine une harmonie, une correction, & une élegance, que ces langues ne poſſedent point. D'ailleurs ſans l'aſſiſtance du rythme, les vers modernes ſeroient très inſipides; & il eſt inutile d'obſerver la différence qu'il y a d'avoir l'oreille fatiguée par des monotones, ou de l'avoir amuſée avec des ſons variés dans une méſure plus noble & plus harmonieuſe. Il eſt abſolument néceſſaire de comprendre la Poëſie pour bien écrire en Proſe. La Langue Gréque & Latine s'apprendent au mieux en Angleterre, & leur connoiſſance donne une élegance du jugement particuliére; car les Poëtes Grecs & Latins ont eu une ſublimité & un feu ſuperieur à tous les autres Poëtes.

VOYA-

Sa Vertu a vaincu la Fortune.

VOYAGE EN DANEMARC.

Les couronnes de laurier ne ſont jamais offertes à la pareſſe. Les grands triomphes ne ſont point decernés à la peur. Que le Diadéme ſoit donné à celui, qui par ſa conſtance a vaincu la fortune même. La Vertu n'eſt point fixe à aucune Loi ou Païs. Un eſprit différent appartient à chaque Nation. Le lion d'Angleterre me donne de la force; les lis dorés de la France ſont remplis de grace & de beauté; les Aigles Romaines avec leurs débats harmonieux m'encouragent à commencer.

Ulysse, ayant paſſé par pluſieurs païs & malheurs, fut enfin digne de l'éſtime de ſa patrie. L'illuſtre Medecin qui veut étre utile au genre humain, explique ſon art aux peuples les plus eloignés. Appelles répreſente Venus & Jupiter même dans différentes attitudes, adaptées au gout de divers Nations; & moi ayant écrit en trois langues, je ferai mon poſſible pour plaire à Rome, à Londre, & à Paris.

Le troiſième fils de Saturne étoit déja longtems monté ſur ſon throne terrible. Proſerpine, très malheureuſe Femme d'un pareil Epoux, enclinée ſur un lit lugubre, avoit chaſſé la nuit horrible dédans les ombres infernales. Les étoiles s'étoient lentement retirées du Ciel, et Venus avoit rappellé ſa belle planete des Cieux. Alors l'Aurore, premiére et très charmante Déeſſe du matin, orna l'Olympe avec ſes rayons. Le Soleil brilloit dans cette partie du Zodiaque qu'on appelle les Jumeaux; les froides nuages à cette heure étoient diſſipés par la chaleur, et le plein jour fit éclater à nos yeux le merveilleux ouvrage de ce monde.

Nous nous lévons et ſommes trainés lentement hors de la Ville de Hambourg. En traverſant les plaines bien cultivées du Holſtein et du Sleswick, on voit la mer. Nous paſſons les flots écumants du Belt mineur dans une petite barque reſſemblante à la jolie coquille de Venus. Icy les terres ſont labourées dans le mois de May, le quel ouvrage eſt déja fini par les Anglois au mois de Mars. Ayant laiſſé Aſſens, Oden-

Odenſee, et Nyeborg, une autre barque nous aſſiſte pour traverſer le grand Belt. Le Roi Sciold fixa ſon throne dans ces vagues gelées. L'envieux pouvoir de ſes Succeſſeurs a depuis tenu fermé le Sonde, et le hardi Danois fait payer tribut à la Mer Baltique. Seland eſt riche en blés, en bois, et en poiſſons. Thébe et Mycéne étoient autrefois dans un état floriſſant, et Troye glorieuſe de la foule de ſes theatres. Mais Thébe et Mycéne ont péri, et les ruines de Troye ſont mepriſées par les Barbares.

De même les belles villes de Tyre et de Babylon ſont perdues, leur ruines ſont difficiles à decouvrir.

Roeſchilde a été une place conſidérable avec de beaux palais, et un grand commerce: mais il n'y reſte que de pauvres murailles, et des maiſons de bois. De ſon exemple les Villes ſi fiéres de leur puiſſance peuvent obſerver la ruine ſubite la quelle arrive ſi ſouvent aux choſes les plus elevées. Cependant on y trouve les

ſepulchres magnifiques des Rois Danois, les tombeaux de marbre et d'autres, ornés avec metaux font une ſuperbe apparence. Ce voyage eſt fini, car j'obſerve de loin la belle Copenhague ſituée dans la Mer Arctique.

UPSA

Tout eſt variable dans ce Globe.

U P S A L E.

Ayant quitté Copenhague et le païs des braves Danois, on voit Helſingöer, qui domine la Mer Baltique. Icy, comme on dit, le phantôme de ſon Pére apparut au Prince Hamlet, et dans les jardins voiſins ſa Mére perfide empoiſona le Roi ſon Epoux. Mais il n'y a point de veſtige de cette cataſtrophe: Un Palais Royal et des fleurs ſont à cette heure à voir ſur les Oſſements de Hamlet.

Pendant que le Dieu Mars, invoqué ſur les rivages de l'Hebre, precipite des milliers d'ames dans le Tartare, et la brave Bellone envoye pour la prémiere fois une flotte Ruſſe dans la Mer Mediterranée; voyez! la cohorte furieuſe poignarde les Grecs et détruit leur villes. La Réligion violée eſt proſternée. Elle démande le ſecours des Cieux en vain, et de nôtre tems nous n'avons pas entendu parler des peuples plus déplorablement malheureux. Il eſt à cette heure plus prudent

dent d'admirer en Suéde les montagnes couvertes de bois, les rochers et les abymes. Le chemin eſt ſolide dans un terrain pierreux, le génévrier la chêne, le cyprès, et le haut pin repandet de l'odeur dans ces bois immenſes. Le pauvre mange du pain fait d'orge melé avec d'écorces des arbres. Dans ce païs il y a peu de monoye, mais les papiérs de Banque, et des grandes piéces de cuivre ſont en uſage. Icy ceſſe tout amour pour l'agriculture, et ils battent le fer et le cuivre après les avoir fondu dans des vaſtes fourneaux. Les collines ne ſont point ornées des vignes, le fruit leur manque. Mais la nature a donné aux Suédois, exempts de luxe, la force du corps et de l'eſprit.

Il y a une place, appellée Torneo, ſituée dans l'extremité de la Terre, où le Soleil paroit au deſſus de l'Horiſon nuit et jour. Car quand il eſt approché de trés près de la Mer à l'Occident, on le voit tout de ſuite s'élever du coté de l'Orient. Icy on peut voir le commencement de la Terre, et les montagnes de fer luiſent partaut. Mais quand le mois de Decembre approche

proche, alors les mers, les bois, et les champs ſont rendu horribles par les triſtes aquilons. Le jour eſt ſans lumiére, et les froides ténébres obſcuriſſent la Ville. Les maiſons ſont ſouvent ſaisies et emportées par les tempêtes dans la Mer. Les Tornéens portent des chandelles et des lampes ſur eux pour voir leurs ouvrages. Il faut dans ces lieux mêmes craindre les faveurs trop liberales de Venus, le Nord céde peu en amour à l'Orient, et on trouve des Nymphes très chaudes dans ces eaux glacées. Cupidon rit de nos malheurs, et c'eſt plûtôt un Démon qu'un Dieu, qui donne tant d'amertumes aux humains. Les animaux noirs ſont blanchis par les vents froids. Les ours, et les loups hurlent alentour des villages, ils dévorent les boeufs, les brebis, et ſouvent méme leurs paſteurs. Le voyageur, s'il va ſeul, eſt en grand danger, et il paſſera les nuits fort mal ſous ces étoiles glacées.

Stockholm, la ville capitale de la Suede, eſt entourée des eaux. Les maiſons ſont bâties au large ſur des montagnes. Le vaſte épée de Guſtave Adolphe

eſt gardé icy, ces autres armes ſont trop péſantes pour être rémuées. Pluſieurs trophées de Charles douze ſon icy montrés. Nous avons regardé ſes gands, ſes habits, et ſa chémiſe enſanglantée. Une très petit morceau de plomb a exterminé ce Heros, la terreur de l'Europe. Son Ame engloutie par les ombres de l'Enfer tombe rapidement, comme fait un corps péſant dans l'eau; et ſes chaſtes Oſſements ſont conſervés dans un tombeau de marbre.

Conſiderons une peu les Conquérans. Leur gloire a-t-elle apporté quelque ſoulagement contre les terrible friſſon de leur trépas? car la Mort barbare pourſuit les hommes, comme une Hydre enorme le pauvres brebis. Avec de l'or le Roi Philippe a ouvert des portes d'acier, et avec ſes riches préſents il a ſubjugué les royaumes de ſes rivaux. Alexandre a toujours eu la fortune favorable. Il fit marcher ſes Grecs juſqu'aux Indes. Ces Heros étoient heureux, ſi le Déſtin des hommes leur permettoit de l'être: mais il ne le permit pas, car ils ont tous deux gouté l'amertume

du

du trépas. Les batailles ſont l'effet d'une déplorable fureur. N'y a-t-il point d'arms, et des corps humains prompts à ſe ſacrifier de deux cotés? et le ſort décide de la victoire. C'eſt ainſi que la ſédition des ſujets contre le gouvernemet des Miniſtres a des ſuites horribles, les crys meurtriers de la vengeance arment les citoyens l'un contre l'autre et détruit certainement l'Etat.

J'écris ces choſes à Upſale bien connue de l'Antiquité. Et ſûrement Upſale mérite les meilleurs vers. Celle, laquelle a célebré tant d'autres, doit à cette heure être chantée elle même.

La gloire de toutes choſes périt comme le lis, et tout eſt variable dans ce globe. Mais le Monde lui même durera des temps immenſes. On ne voit aucun changement conſidérable dans la terre, l'eau, l'air, ou le feu. Jusques que le Toutpuiſſant détruit ce Monde, il réſtera comme il eſt, et comme il a toujours été. Si la nature ſe détruiſoit elle même, le Soleil commenceroit peu à peu à perdre ſa chaleur, la lune

diminueroit ſa ſphére, la terre ne produiroit plus de la méme maniére ſes herbes, ni la mer ne toucheroit plus ſes rivages.

Upſale anciennement étoit la Capitale de l'Empire du Nord, et elle dirigeoit les longues reins du gouvernement. Aujoud'hui c'eſt une Univerſité fameuſe par le ſavoir de ſes Profeſſeurs, et l'éducation des étudians. La Nature avillie étoit plongée dans les ténébres, et la Science déplorablement proſternée. Linneus la fit ſortir de ſon obſcurité, et la dévoila, illuminant avec ſon jugement et avec ſes études toute la terre. O Linneus! je ſuis entré dans vos portes avec ma muſe tremblante. J'envoye le plus pauvre et miſerable ouvrage à un Lucréce. Pardonnez, je vous prie, o Sage venerable! leurs defauts, car je les ai compoſés à la hâte dans la compagnie de vos profonds Docteurs. Que les fleurs, les oiſeaux, les poiſſons, et la Faune Suédoiſe ſoit toujours célébrée par vos écrits.

Inhabitans celeſtes! ouvrez vos temples ſpatieux.

Jupi-

Jupiter a placé la belle planete Linneus dans les Cieux, et il l'a consacrée à lui même.

Sage très heureux! je crains les foudres de Tes sublimes pensées, si je prétend peindre avec la vaine poësie les quatre tempéramens des hommes. On dit que Bacchus aime l'homme d'une complexion sanguine, et que Venus lui prépare ses plus doux trésors. Le personnes melancoliques sont propres aux affaires; ils polissent les arts, ils pénétrent les sciences profondes, la mort volontaire ne les éffraye point. Les phlegmatiques sont bons pour l'agriculture; leur patience les aide à prendre des oiseaux et des poissons dans leurs filéts. L'homme cholérique veut suivre la trompette et le tambour. Le bruit des arms fait ses délices.

Je ne vous parlerai point des Fennons, des Lappons, ou de l'énorme Goth. Ces peuples sauvages n'ont point de théatres, des festins superbes, de pierreries aux riches vêtements, lesquelles produisent la guerre et la division entre les hommes. Les Lappons ne connoissent point ces Loix, lesquelles défendent aux hommes

de faire ce qu'ils ne peuvent point éviter de faire, et les ordonnent de faire ce qu'il eſt impoſſible qu'ils faſſent. Et vraiment de pareilles Loix ſont dignes de moquérie. Ils vivent dans les alpes et les bois. Orpheus même ne les exciteroit pas d'entrer dans des chemins, des maiſons, ou des chambres. Ignorans de la gloire, ils ne cultivent ni Loix, ni Dieux : mais quand ils ſont froids ils adorent la chaleur du ſoleil. Ils mépriſent la force du boeuf; aimant mieux leurs rennes, et ils menent une vie paſtorale et innocente. Quand il n'y avoit point d'or, c'étoit le vrais ſiécle d'or. Quels malheurs ce metal luiſant occaſionne! ſans lui les hommes étoient heureux; mais il verſe un poiſon magique ſur toutes choſes. Pendant que l'oiſeau chante et ſe divertit dans l'air, ſi la tempête commence, c'eſt en vain qu'il veut réſiſter, il eſt entrainé par ſa force, et obligé de la ſuivre. Comme celà les hommes ſont obligés de ſuivre leurs déſtins, et la Providence les agite dans une continuel tumult.

Moi

Moi qui ſuis foible de corps je me trouve embarqué ſur des mers horribles, proche d'une côte inhoſpitable. Des rochers terribles ſont cachés deſſous les vagues, et la moindre faute du pilote nous précipite dans les ſables nombreux. Mais à la fin le vent et les vagues étant appaiſées, nous ſalüons la ſainte ville de l'invincible Pierre premier. L'attelage eſt fatigué et deſcende avec le chariot dans la Mer Occidentale. Le directeur ſe prépare au répos, jusqu'à ce que le tems propre arive pour recommencer ſa courſe poëtique.

LES

LES ADIEUX au PALAIS.

Il n'eſt pas ſuffiſant d'avoir paſſé les Colonnes d'Hercule, l'Empire Turque, l'Egypte et la Grece; la Ruſſie joyeuſe de ſon intrepide Zarine m'apelle. Une partie de cette immenſe contrée, (laquelle eſt encore inconnue) ſe repand juſqu'aux climats ardents de la Chine; une autre partie laiſſant la Suede, et la Finlande à droite et touchant le païs des braves Polonois, et la Tartarie Turque, deſcende par la Mer Caſpienne aux frontières de la Perſe, et à la fin étant diſſoute dans des champs de neige et de glace, elle procéde au delà des plus froides limites de la Terre.

L'hiſtoire Ruſſe nous offre cinque periodes remarquables. On dit qu'elle à été fondée ſous l'Empire de Rourick, diviſée ſous celui de Swotapolk, opprimée ſous celui de George, triomphante ſous celui d'Ivan Waſile, et floriſſante ſous celui de Pierre. Ces Empereurs ont conquis la Province de Permian, Yougorian, Caſan, et la vaſte Siberie. Pierre premier peut être re-

gar-

Le Triomphe.

gardé comme un créateur. C'eſt lui qui a ordonné de bâtir la très belle Ville de St. Pétersbourg. Les Egliſes Greques ſont luiſantes avec leurs ornemens extérieurs dorés. Les arts et les Sciences ont été rappellées par ce Prince. Il a premierement conſtruit une flotte des grands navires, et ſes étendards roulent dans la Mer Baltique.

Nous ſommes allés au Palais Imperial de Peterhoff. Il eſt ſitué entre de bois, et il commande une vûë admirable ſur le Golphe Finnique. Icy les jets d'eau ſont magnifiques, des abimes écumantes par l'art ſont tirées en chûte, et la cataracte en furie ſort des ſes cavernes rompues; les eaux des fontaines s'élevent avec véhemence. Elles dépendent d'eux mêmes dans un chaos perpétuël. Une Venus dorée, des Nymphes aquatiques, jouent enſemble avec les Tritons bruyants. Pluſieurs monſtres jettent dehors leurs eaux du profond. Un Palais ſuperbe, bâti avec des fermes colonnes réçoit les Miniſtres étrangers et la Compagnie. Des miroirs placés dans les murailles dorés avec des pla-

ſonds bien faits produiſſent des réflections charmantes. Une muſique agréable ſe fait entendre. CATHERINE avance lentement entourée d'un grand nombre de courtiſans. La Lune ſeule daus les cieux avec ſes étoiles luminantes triomphe en telle majeſté. Elle portoit le cordon bleu, une planete de diamans couvroit ſa poitrine, ſon habit étoit argente, et des chaines d'adamants pendoient de ſon Cou. Les mains et les cheveux de l'Imperatrice étoient ornés avec des joyaux d'une extrême richeſſe, et elle étoit bien habillée. Elle parloit gracieuſement à ceux alantour d'elle, et alors il fut permi de lui baiſer la main. Les Miniſtres et les Nobles préparent leurs doux complimens et ſuivent le diadéme avec des yeux éſperans. Pendant que des Dames brillantes et des Seigneurs richement vêtus commencent un bal dans cet apartement Royal, un Noble m'approche et me dit poliment: Vous qui êtes étranger, dévriez bien conſidérer ce tableau. Il repréſente l'Imperatrice ſur un cheval blanc habillée en Chevalier, avec une epée luiſante dans ſa main. Ob-

ſervez

ſervez la beauté de ſes traits et de ſes cheveux flottants ſur ſes épaules. Ses yeux brillent dans un front ſerein, et un teint frais orne ſon viſage. Le temps heureux eſt arrivé à la Ruſſie, et que la fortune de ma benigne Maitreſſe ſoit toujours propice.

O lévres des Muſes celeſtes, toujours fragrantes en vers polis! approuvez cette idée, et donnez moi, mon cher Apollon, auſſi un ſigne d'approbation! car il eſt difficile de chanter une ſi grande Monarque.

SARSCOCELLO.

Je recommence encore, en suppliant l'Apollon Russien et les Muses de m'assister; car les chagrins sont adoucis par la belle Poësie. Les soeurs celestes frapent leur cordes dorées, et l'air est tout de suite ramplie de sons divins. Par les ordres de l'immortelle CATHERINE les Loix de Draco avides du sang humain sont bannies. Pourquoi O Divine Solon! ne reparroissez vous point dans le monde? La Terre sourmille de méchans. Dans plusieurs païs c'est encore la coûtume d'extorquer par force la confession des crimes; mais cette méthode est cruëlle et très incertaine; car quand les criminels ne peuvent plus soutenir la torture, ils disent vrais et faux pour s'en délivrer. Philotas condamné à la torture par la colére d'Alexandre, est un exemple. Ce malhereux fut lapidé même après qu'il avoit dit tout ce qu'on exigeoit de lui. L'epée du bourreau détruit trop des gens. J'ai été temoin de ce triste spéctacle, et la vûë m'a fait frémir. Le bourreau trancha

la

Les Prodiges de Sarscocello.

la tête d'un coup rapide, l'épée en paſſant par l'os du cou fit un bruit ſourde, et il montra ſon ouvrage au peuple. Mais alors j'ai vu la plus exécrable choſe du monde. Une fille deſéſperée a ſaiſi avec ſes mains tremblantes les veines jailliſſantes du ſang, et elle a bu pluſieurs verres de ce liquide humain. Alors les aſſiſtans et les chanteurs concluérent avec des hymnes ſacrés cette triſte cataſtrophe.

S'il y avoit à cette heure un païs, où on garde quelques reſtes des cruëlles Loix Scythiennes, et un aveugle ivrogne Rhadamanthe avec la ſubtilité d'un rénard, et pour cettè raiſon élû Magiſtrat, croiroit on jamais à l'avenir que telles déplorables folies ont exiſté dans nôtre temps? Icy un citoyen ſera vendu pour peu d'argent, et peutêtre enfermé dans une afreuſe priſon, le parjure triomphant donneroit des marques horribles des féroces erreurs de ces ſiécles. Tout le monde trouve juſte la ſtabilité, mais non pas l'éternité de l'Hymenée. car il eſt trop difficile de juger

certainement de l'avenir par une préſente poſition. Juſtinien pourtant l'a fait, et s'il y avoit moins de diſcorde et plus de prudence entre les mariés, ſes Loix ſéroient plus admirables.

Mais ces faits juridiques ne conviennent point aux Muſes; elles aiment des offrandes plus douces, et je chanterai les Prodiges de Sarscocello, où il y a des temples ſuperbes, où une chambre entiere eſt garnie d'ambre odoriférante, et où tous les apartemens luiſent avec de l'or. Les jardins voiſins ſont très renommés. Un chariot déſcend rapidement, et rémonte de même, roule encore en bas et révient en haut; une force violente le précipite avec une chûte ſubite et un grand bruit. Cinq fois la machine ſurmonte des montagnes, et cinq fois elle déſcende dans des vallées. On perd l'haleine, la vûë eſt obſcurcie, et une froide convulſion ſaiſit tout le corps. Etonnés et aveugles nous paſſames par l'eau et la terre; et nos corps volants ſont portés dans des bois, et des chambres. Dans ces mêmes jardins enchanteurs on eſt porté aſſis ſur un cana-

canapé en haut dedans un apartement magnifique; mais on ne ſçait point comment. On ne voit nul domeſtique; mais le parquet s'ouvre de ſoi méme, et une table à vingt couverts ſe préſente. On eſt ſervi avec tout ce qu'on démande ſans que perſonne parait.

Sur la riviére appellée Néva on a fait un Palais de glace. Les rayons du ſoleil ornent les murailles de diamands et d'autres pierres brillantes de diverſes couleurs. Il fut bâti avec de grandes piéces quarrées de glace, et jointes enſemble avec de l'eau. Les chambres, portes, fenêtres, platfonds, étoient de glace. Les lits, chaiſes, tables et meubles tout de méme. On plaça pendant la nuit des grandes lumiéres dans cette maiſon transparante. On l'orna auſſi avec des tableaux comiques transparants. Des hommes, des arbres, des dauphins, des énormes elephants, tous compoſés de glace, entourérent ce bâtiment. L'épaiſſeur de la glace en hyver dans le Néva eſt ſi conſidérable, qu'elle ne céde point au poid de milliers d'hom-

d'hommes, ni à la décharge de plus grandes piéces de canon. Je pourrois dire encore pluſieurs choſes, mais la poëſie ſeule n'eſt point mon affaire, car j'ai d'autres à conſidérer.

La Guerre.

LA CHASSE LIVONIENNE.

Adieu la pompe de Petersbourg! Nous paſſons l'Ingrie, et la fameuſe forteresſe de Narva, où Charles douze a obtenu ſur les Ruſſes une ſanglante victoire. Nous parcourons avec plaiſir les ports de la Mer Baltique. Riga et Revel ont un grand commerce en fer, en lin, et en bois avec les Anglois, et les Hollandois. Le jeune Livonien a beaucoup de chaſſe. S'il lui plait de faire la guerre aux animaux ſauvages, il appelle à un temps nommé ſes amis et il les amméne dans la forêt au point du jour.

Apollo et Diane, Dieux des Chaſſeurs, ſoyez propices! Nous ſommes dans les forêts Livoniennes, et je veux parler des honeurs de la Chaſſe. Le Centaure Chiron étoit l'inventeur de cet art. Il a enſeigné la chaſſe aux garçons et aux filles, il les a apris l'uſage du javelot, et de la corne ſonante. La vûë d'un Centaure les a fait rire, les Dieux Pan dança entre

ſes piques, leſquelles étant placées en cercle, les Nymphes et les Sylvains ont tenu des dances joyeuſes, et ont été charmés de ſavoir comment attaquer avec cet Art nouveau tout le Régne animal. Theſeus, Telamon, le furieux Achille, Cephale ravi par une Deeſſe, la légére Atalante, le pieux Archiloque, qui a ſauvé ſon Pére par ſa propre mort, et Méléagre ont été ſes diſciples. Le cruël Diomede, l'adroit Ulyſſe, qui ont pris la ville de Troye, ont tous deux été de l'école de Chiron. Chaſſeurs, réjouiſſez vous! La victoire ſuit les périls, et le Dieu des Chaſſeurs a une des premieres places dans la cour céleſte.

Les chiens encouragés par les Cavaliers ſe précipitent dans les brouſſailles; le bois rétentit de leurs aboyements; le cheval tremble à l'odeur des bêtes feroces. Les chaſſeurs accourent de toutes parts, et le tintamare s'etende juſqu'au ciel. Quelques uns tuent des ours horribles en les jettant de lances, d'autres plus près percent avec leurs épées le coeur ſanguinaire du loup. Il n'y a point d'animal plus dangereux à chaſſer que l'ours. Il preſſe

ſes

ſes ennemis dans ſes bras furibonds et en déſeſpoir il les déchire avec ſes dents, jettant leurs entrailles ſur la terre enſanglantée. Mais le triſte loup évite le combat. Les chiens le trouvent tremblant et il eſt mordu mort dans un moment. Les louves reviennent à minuit dans les forêts, et avec hurlements horribles elles cherchent leur famille.

La Lune eſt auſſi favorable pour la chaſſe. Pendant la nuit les lievres mangent leur répas delicat. Alors le chaſſeur en ſilence place ſes filets; et il couvre avec des feuilles les trébuchets faits pour prendre des bêtes ſauvages. Il y a auſſi dans ce païs des lacs abondans en poiſſon; mais la pêche eſt un amuſement languiſant; la chaſſe des loup-cerviers plait au gens courageux, et celle des oiſeaux à l'homme timide. Il s'enfuit des loup-cerviers et pourſuit la fugitive colombe. Le coque de montagne eſt une noble victime, mais difficile d'accès, ſi non dans le temps qu'il eſt en rut, aſſis ſur la branche d'un arbre, les yeux fermés, le chaſſeur le tire; les branches des arbres ſont rompues par ſa chû-

te, le bois reſonne, et il eſt mangé cruëllement au feſtin Livonien. Horribles répas! nous mangeons des corps morts; et il n'y a plus de pitié entre les hommes.

Nous entrons la Pruſſe par le port de Memel. La très belle ville de Konigsberg nous réçoit, et les fortifications de Danzick en Pologne. Elle ſe dit vierge n'ayant jamais été encore conquiſe. C'eſt mieux ſelon les temps pour celui qui eſt foible de céder au plus fort que de détruire la paix d'un Etat avec des armes incertaines. Entre ces deux villes des énormes montagnes de ſable rendent les rivages affreux, le voyageur eſt expoſé à bien de dangers. Nous avons été aſſez téméraires de voyager la nuit par cette mer; et tout de ſuite les étoiles ont été par de brouillards obſcurcies. Le tonnére s'eſt fait entendre, et les vagues ſe ſont briſées avec violence contre les rochers. C'étoit alors trop tard que nous régrétions d'avoir abandonné la tranquille habitation du pauvre païſan. Les chevaux envelopés par les eaux, ne peuvent plus trouver le chemin. Le cocher remplit l'air des juremens imbecilles.

les. Les chevaux cruëllement foüetés rédoublérent leurs forces et nous tirérent enfin hors de la mer furibonde.

Cette longue route ne fournit rien autre de rémarquable, et nous approchons de Berlin avec plaiſir. Pendant que j'obſerve les ſoldats gigantesque, qui entourent nôtre caroſſe, les Faits prodigieux de l'Invincible FREDERIC ſe préſentent à mes idées. Mais je ſuis trop foible poëte pour entreprendre de les chanter. C'eſt l'Apollon victorieux lui même, qui eſt ſeul capable de célébrer ſes ſuprêmes triomphes. Ces Guerriers inimitables chantent Victoire! et ils donneront toujours le ſang et la vie pour le Roy de Pruſſe.

O Dieux de la Terre et des Mers, de la lumiére et des ténébres! Vous, qui roulez en bas les éclairs ardans du ciel, et dont les foudres terribles rempliſſent de crainte les coeurs des mortels! et Vous Divinités, qui reſtés aſſiſes à la luëur de la lune, deſſous les étoiles luminantes, et qui prénez votre courſe au travers des cieux avec

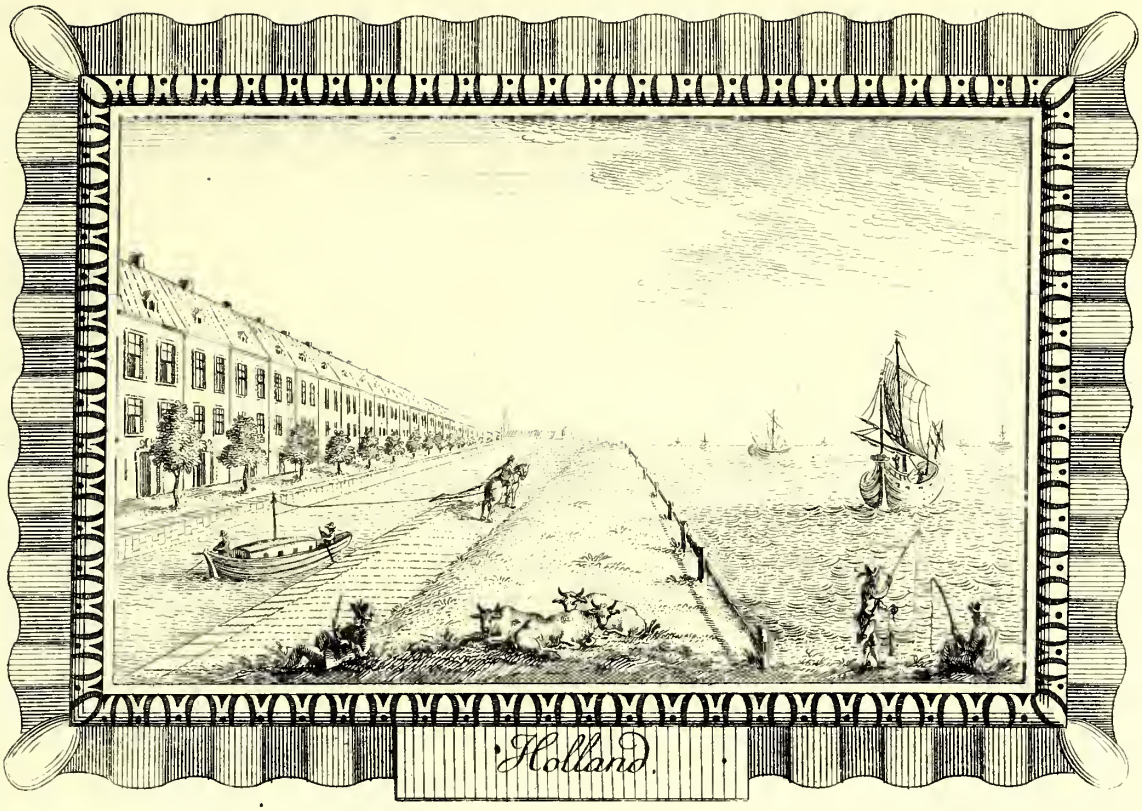
des ailes rapides! je vous conjure d'écouter mes priéres, et ſoyez propices aux armes d'Angleterre. Finiſſez entre eux la diſcorde qui les déchire; et comme ils invoquent la Liberté par leur conſtitution, rendez les véritablement heureux!

APPEN-

APPENDIX.

EN

ENGLOIS ET FRANÇOIS.



Nor wood, earth, water to theſe Realms belong: yet the induſtrious Hollander with ſenſe ſupplies the want of them. For whilſt the aſtonished mariner admires the shores below the level of the Sea, the grazing herds of cattel feed ſecure, nor dread, though high above them, mount'nous billous roar, to natur's law prepoſterous. The ſwelling tides, by human artifice drove back, retire into the deep profound; and the affrighted monſters of the Main fly, and reſign their regions to Mankind. Here noble Cities, Univerſites, and villages ariſe, where hoſtile fleets have ſailed and ſunk, beneath the Stadthouſe ponderous weight anchors of ships, tall maſts, and impliments of naval war are found.

Soon as the luminous orb of day is riſen glorious o'er the Scheweling ſurge, the fiſhermen prepare their netting on its ſandy beach. The ships at Sea preſs o'er the impetuous gulf for gain. The ſails far off, like shining ſpecks, appear beyond the Ocean in the radiant Sky.

Here treads unhurt each friendly ſtork the ſeaborn mead, ſnapping his ſaffron bill, in praiſe of hoſpitality. The long canals, which now with various pleaſure boats abound, in winter are with ice shut up from commerce. Yet then whilſt the tight air reſounds with beat of herſes feet, the gaudy sledge slides swift along the ſolid wave.

Rich labourers inhabit in full ſafety all the plains; proud courtiers are unknow; deſpotism is dethroned, and generous Liberty prevails to each ſectary ſecure. Though Monarch's o'er the Globe ſound dreadfully to arms, fair Holland yet is bleſt with abundance, and with peace. The compaſs is her own; ev'ry commerce doth enrich her inacceſſible Domain.

Whilſt theſe pleaſures I recount, the Genius of the Earth, where firſt I drew my breath, admonishes me to end. Its Dictates are ſupreme, its glory far more dear, than happineſs and life.

The

Ode dedicated
to the Countess of E.

The fates conduct us when they will, and where. For now (averse to cold) I wander to a frozen clime approaching Greenland. Adieu Nymphs of the humid meads! Adieu Scheweling! on whose shellfull beach exposed to wind and cold, I've often snuffd the fresh Sea breese unhurt. Thy still sounding waves are heard no more. I soon shall reach the northern deep impetuous, where by fierce whirlwinds seized the shatterd bark is tost into the air. A stormy blast our rapid vessel blew a cross the Elb, swift as a swallow scimms along the Thames, or nimble doves rescind the azure Sky. O England, Neptunes Glory! Abode of Wisdom! in thee (it's sayd) dwells Liberty

 divine.

divine. Saviour of England! Saviour of Bacchus and the Cyprian Queen; omnifluent Ocean propitious prove! Riſe up, celeſtial Goddeſs, from the deep, turn to fair Albions coaſt a lovely look, and fix your Temples on its fertile brow. Thy favorite roſe all o'er the Brittish Isle is found. Thy myrtles fragrant in its gardens grow. each freeborn ſwain, each beauteous Nymph, every Science, which our Empire doth adorn, shall greet thee welcome to our ſeabound shore. All hail gay Bacchus! victorious Venus come! lett Mars the deſtroyer of Heroic Men be banished to the Euxine Sea, or ſound his trumpet on the Thracian plain. Tho Turcks, and Ruſſians this barbarous Deity invoke; great Britain, happy in its own extent, from all diſſenſion free shall rule the waves in peace, in plenty, concord and delight. All hail gay Bacchus, victorious Venus come! Father of mirth be with us. T'is you who fill our ſouls with joy! Mother of Mankind! t'is you alone preſerve our race. Thy name O Goddeſs! wonn Pharſalias day, and conquerd India once the God of wine. Lett full libations ſtream along the board, and nuptial rites, emblems of Peace and union be celebrated; till with redoubled ſtrength by wealth and reſt increaſed.

If Foes againſt our warlike ſons combine,
Their conquered country to our Realms we join:
Long England shall Neptunial power diſplay,
The Ocean triumph, and the Earth obey.

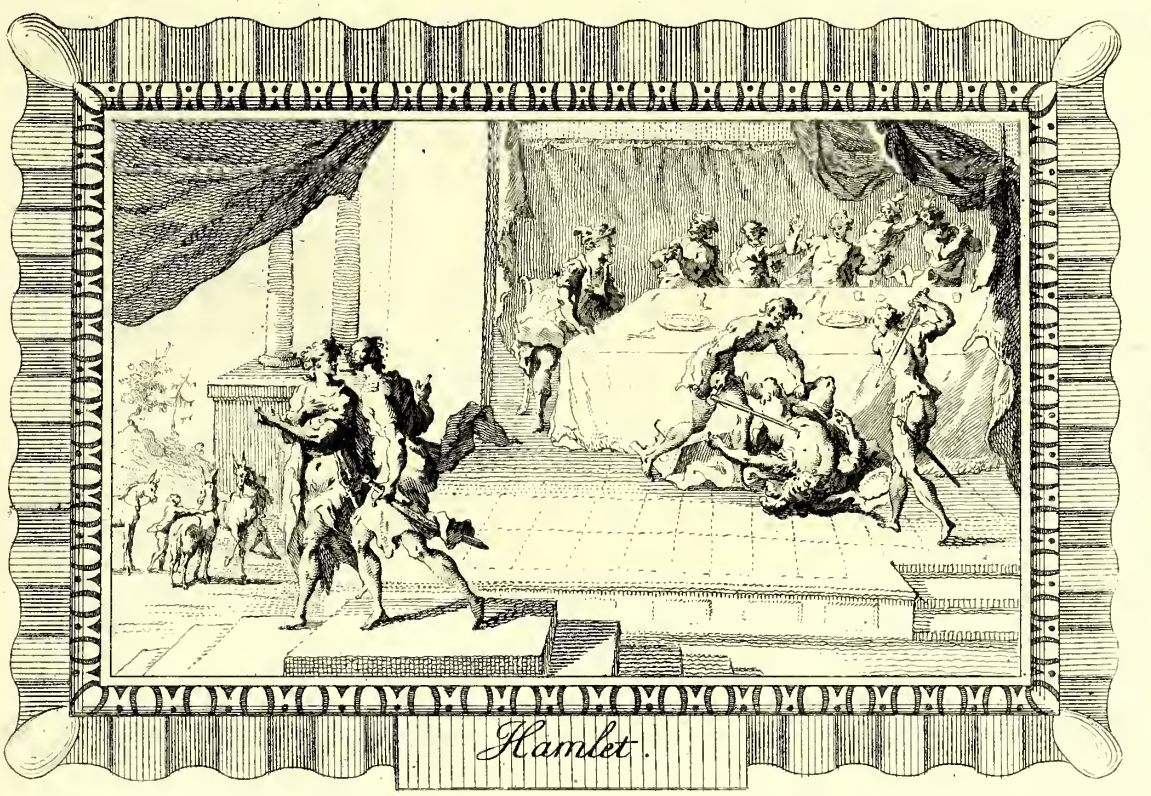
It

It is well known, that the English are by no means patrons of ignorance. The Royal ring, the magnificent equipage, or the glittering robe will not give much happineſs, where worth and wisdom are deficient. Inſtead then of ſpending time in wicked and malicious repreſentations of one another, or in inſipid converſations, wich end in nothing but noiſe and disguſt; would it not be of more advantage to cultivate the Muſes with a Milton, Locke, Pope? and ſome perſons however find fault with the freinds of Apollo, and would ſett a greater valne on them as Politicians, which is juſt the reſerve of my poor opinion; there being too many already, who follow

Politicks, which never were agreable to a wiſe Man, and too often are only the offspring of intereſt, obſtinacy, and ſuperſtition. Before we condemn thoſe who careſs the Muſes at the expence (as it may be thought) of other dutys; we should examine what time they ſacrifice to theſe exchanting Goddeſſes. We may ſurely dedicate to them without a crime our leiſure hours. I for my part shall never neglect the beautiful Polyhymnia. Her I love much too well, ever to betray for factions incenſe, or a Court reward. The hours, which many ſeemingly great Men paſs in feaſts and Idleneſs, a moſt glorious MONARCH now alive makes uſe of in the compoſition of Works, which will remain as immortal, as his dreadfull Victorys. The leaſt accident may deprive us of an excellent Man, but nothing can deſtroy the memory of him; eſpecially if he is a freind of learning and of learned Men.

When valiant Hector ſunk beneath the blow,
Fame ſtood attentive to the purple flow.
She weigh'd in ballance all his blood divine,
Each dropp preſerving from oblivions shrine.

Where

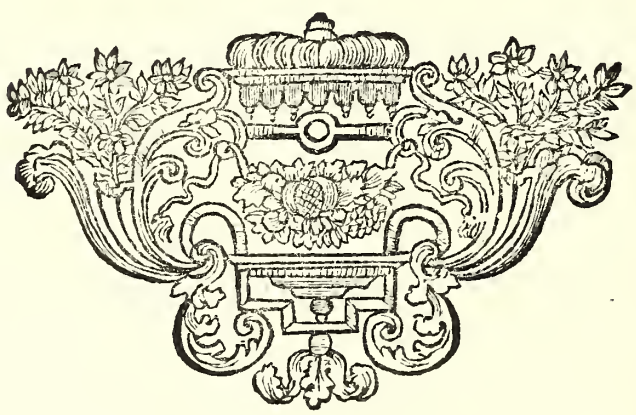


Hamlet.

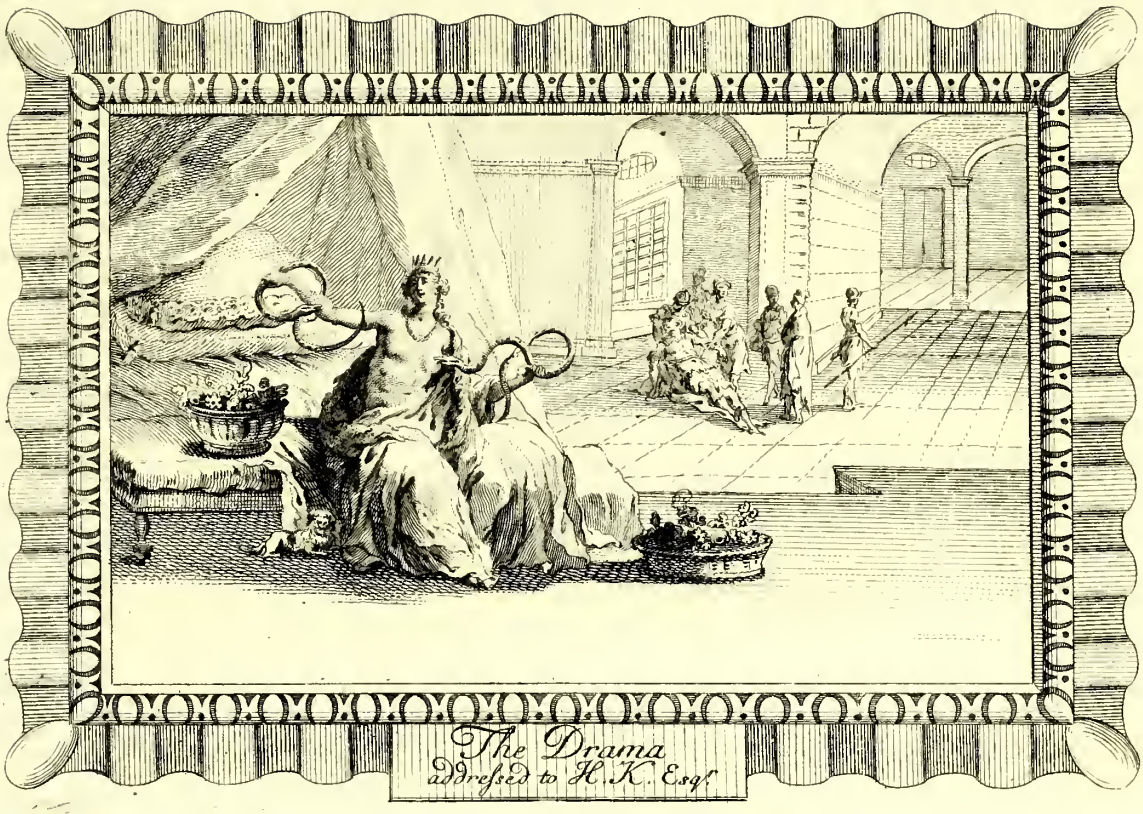
Where shall we turn our ſtepps this lovely evening? The ſetting Sun affords a glorious view. It shoots its fiery rays, like blazing barrs of burning Iron acroſs the Sky. The curling ſurge along this ſandy Gulph glows with a crimſon shine. The diſtant hills are faint to ſight and looſe their colours in a dusky hue. Obſerve yon ancient Tower, that's in Sweeden: and here on this ſide ſtands the much famed Caſtle of Helſingöer, on whoſe platform the King's dread Ghoſt appeared to Hamlet. Letts walk o'er the fresh green fields, to Hamlets Garden,

Within

Within whoſe walls, as Saxon records ſay,
A valiant Monarchs murderd Corps doth lay.
Here is no monument, no grave, nor tomb
But over his bones the gaudy tulips bloom.
He whoſe ſtrong forts could curb this furious Main,
Found all his power gainſt plotts and poiſon vain.
From death and ruin what on Earth can be
One moment certain, but by Heavens decree?
Ask then aſſiſtance from the will divine,
If God protects us, nought is mans deſighn.



You,

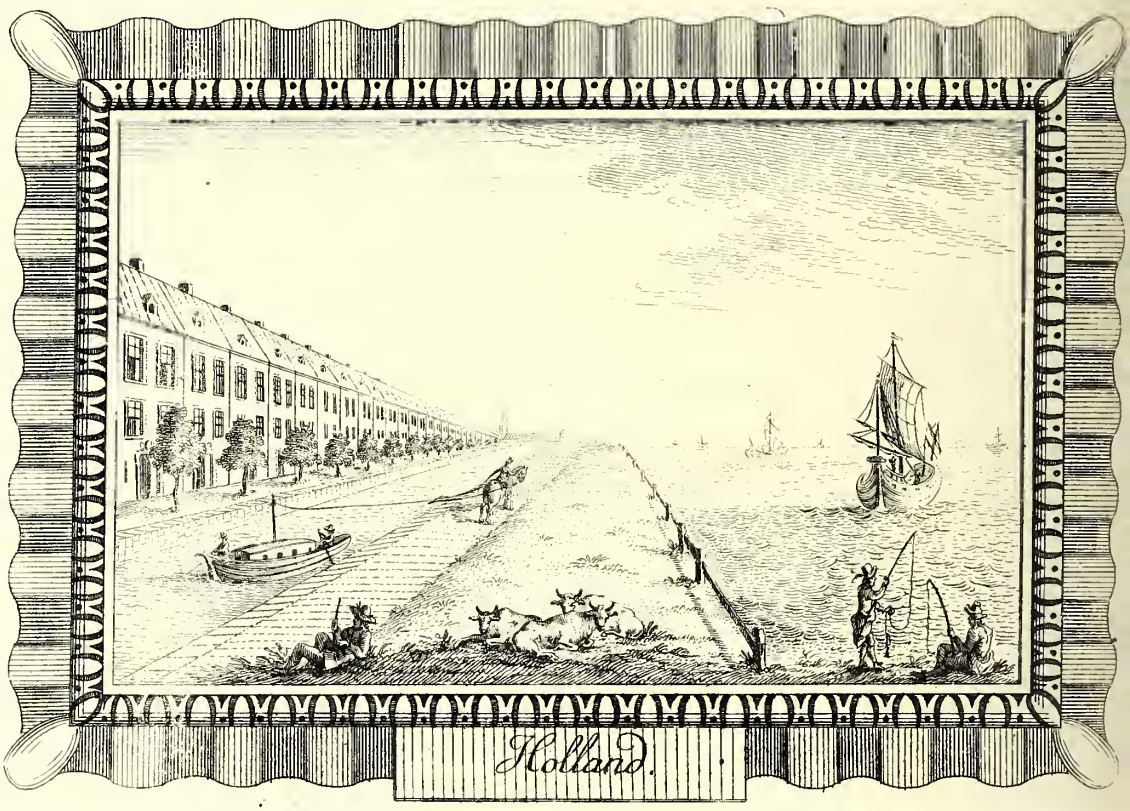


You, who have known the Publics ſweet applauſe,
Should ſtill continue to deſerve the cauſe.
Why ſtopps your pencil, why ſo loath t'engage,
To paint the portraits of the preſent age?
New vice, new virtues evry day displays,
Mark well each feature, and enhance our praiſe,
Of Actors oft in old parts we're tired,
Who in fresh characters are admired.
Attend the dictates of your ſtarrs and freind,
Nor quitt your talents, till your life shall end.

Study exactly each orig'nal o'er,
The Court, the City and the ſtreets explore.
At ev'ry ſhop coquets abandond roam
And many an hour the coxcomb is from hom.
Obſerve Silenus falling to the ground,
And red rosd Momus, with gay chaplets crownd.
Obſerve the valet, and the Maſter's mein,
Enter the clubroom full of ſmoke unſeen.
Stop and conſider the mob grotesque, where
Unceſtus'd boxers deſp'rate blows prepare.
Sitt in the tavern, and the taphouſe too,
And drink in bitter purl a health to ſue.
Lett nothing ſcape deep penetrations Eye,
A thouſand beautys in deformity lye.
But they require the Maſters able hand
To draw, and coſt much pains to underſtand.
By labour only we remove the moat
Cloding our ſenſes, which in folly float.
The Sages of th' Eſculapian throng
Say, Life is short, and Science very long.
Much wiſer Paracelſus doth retort,
Ignorance is long, th' art of healing short!
The Scholar view, whom muſics charms inſpire,
To chaunt the chorus, or to ſtrike the lyre.

35. *Ob-*

Obſerve his progreſs, not be ſound or lay,
But by his loſs of ign'rance how to play?
Now, Sir! 's your time, to decorate the page
With painted reaſon in a peaceful age.
In Britain Catos, Cleopatras live,
Readier to dye than ſlavery receive.
Lett it be now your practiſe and your plan,
To trace out nature, and her form to ſcan.
The ſtate divulſt by discords fatal rage,
Cent'rys may paſs, e'er Britain has a ſtage.
E'er the two Muſes, Greif and Ioy between,
Another Garrick pictur'd forth is ſeen,
To mourn, to laughf or thunder in the Scene.
Th'impatient Courſer ſtarting on the mead,
If encouraged redoubleth his ſpeed.
Advance then boldly * * * * * *
Whilſt late at night, this ſubject I perſue,
I am chill'd all over with Lethean Dew.



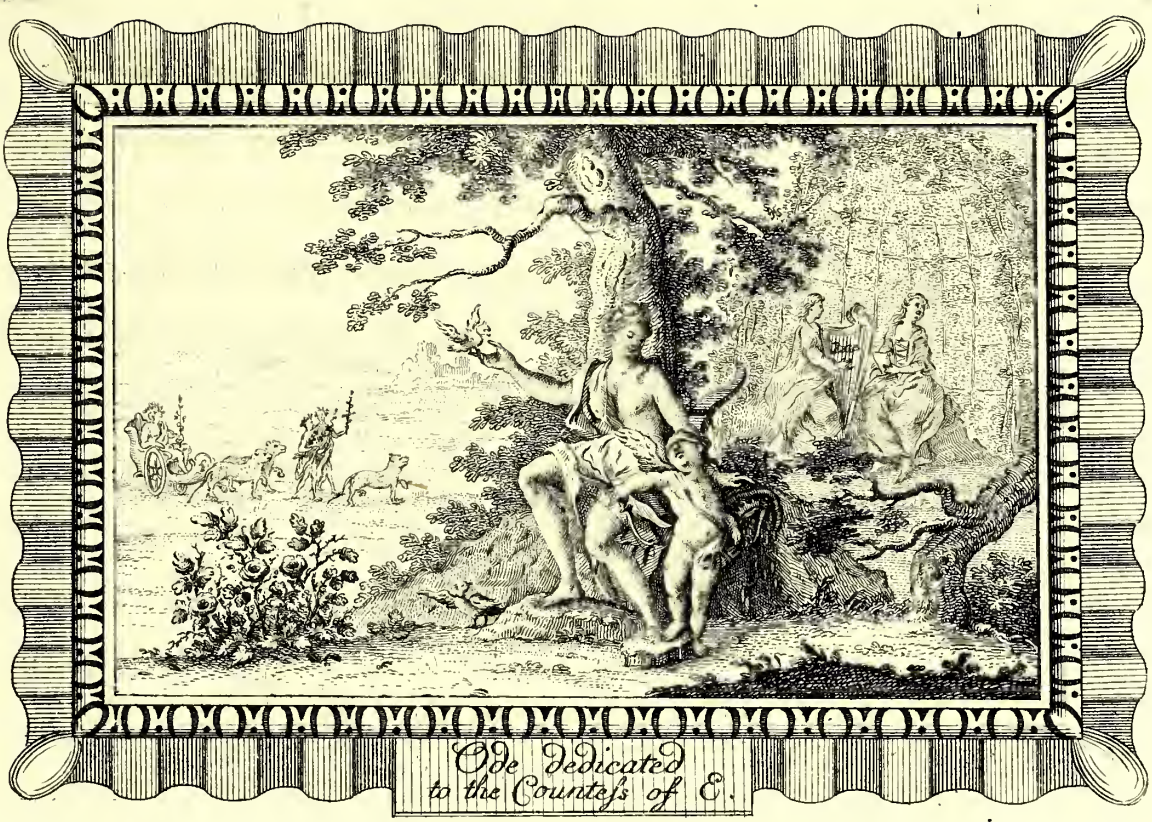
Si la Nature a refuſé la terre, l'eau douce et le bois à ce Païs, les Hollandois induſtrieux ont ſupplée avec l'art à leur beſoins. C'eſt icy, que le matelot étonné régarde les rivages deſſous le niveau de la Mer, contrè les loix de la Nature -- C'eſt icy, que les troupeaux mangent l'herbe paiſiblement; pendant que les flots, ſuſpendus ſur leur têtes, ſe courroucent et ménacent leur ruine. La marée impetueuſe ſe gomphle en vain,

vain, par l'artifice humain repouſſée elle ſe rétire dedans le profond de l'Ocean. Les monſtres maritimes effrayés s'enfuient et laiſſent leur domaines aux hommes. Icy les villes ſuperbes, les villages s'élevent, où autrefois les éſcadres guerrieres ont pri leur courſe ; et on trouve ſous le Stadthouſe des ancres, des mats, et d'autres armements navales. Auſſitôt que l'orbe lumineuſe du jour apparoit dans ſa gloire ſur l'onde de Scheweling, les pêcheurs préparent leur filets au long du bord ſabloneux ; les vaiſſeaux au large traverſent les vagues dangereuſes à la récherche du gain, leur voiles de loin paroiſſent des étincelles luiſantes en déla de la Mer, dans l'atmosphére confondues.

Icy la cigogne amicable ſe proméne en ſûreté ; avec ſon bec rougeâtre elle applaudit gayement l'hoſpitalité. Les canaux admirables, leſquels dans l'été avec toutes ſortes de barques ſont remplis, en hyvèr ſont gelés. Alors l'air rétréci eſt frappé du ſon des timbales, et les traînaux dorés paſſent vîtement ſur l'onde ſolide.

Des laboureurs fort riches inhabitent ces plaines; les courtisans altiers ne sont point icy connus; le despotisme dethroné la liberté fleurit. Que les Monarques belliqueux sonnent cruëllement aux armes; la Hollande vivera dans l'abondonce et la paix. Le compas l'appartienne. Ses ordres sont portés aux confines de ce Globe.

Jusqu'icy j'ai conté tranquillement mes plaisirs: le Génie de la Terre de ma Patrie très heureuse m'avertit de finir. Son pouvoir est suprême, sa gloire m'est bien plus chaire que les plaisirs et la vie.



Ode dedicated
to the Countess of E.

Les Deſtins nous conduiſent quand et où ils veulent. A cette heure (ennemie du froid) je porte mes pas à des païs aprochans Greenlande. Adieu Nymphes de ces prés humides! Adieu Scheweling! où ſouvent expoſé au vent et au froid, j'ai reſpiré le Zephyr ſalutaire de la mer; je n'entendrai plus le bruit ſourd de tes vagues, nous ſerons bientôt à la vûë terrible de la Mer du Nord, où les tourbillons impetueux renverſent les Vaiſſeaux,

briſés

briſés dans l'air. Déja un vent furieux a poſſé nôtre barque rapide au travers de l'Elbe, vîte comme une hirondelle volé au bord de l'eau, où les colombes éffrayées, fendent la voute azurée. O Angleterre, la Gloire de Neptune! le Séjour de la Sageſſe! Chez toi (on dit) reſide la divine Liberté: Sauveur de la Grande Bretagne! Sauveur de Bacchus, et la Reine de Cypre; Mers tout puiſſantes ſoyez propices! Eleve toi, celeſte Deeſſe, ſur les flots; tourne vers l'Albion un doux régard, et place tes Temples ſur ſes champs benigns. Ta fleur favorite la roſe ſe trouve par tout dans nôtre Isle; tes myrtes fragrantes croiſſent en abondance dans nos jardins. Châque libre berger, châque belle bergére, toutes les Sciences leſquelles adornent nôtre Empire, feliciteront vôtre arrivée. Chantons à Bacchus! Chantons des Paeans a Venus! que Mars l'exterminateur de nôtre race, ſe rétire aux rivages du Pont Euxine, ou qu'il ſonne ſa trompette ſur les plaines de Thrace. Les Ruſſes et les Turques invoquent ce Dieu barbare; mais l'Angleterre contente de la grandeur

de ſon Empire, ſans aucune diſſenſion jouira de la paix, de la richeſſe, de l'harmonie et des plaiſirs.

Chantons à Bacchus! Chantons des Paeans à Venus! Pére de la gayeté ſoyez à nous! C'eſt vous qui rempliſſez nos coeurs de joye. Mére des Mortels! c'eſt vous ſeule, laquelle ſoutient nôtre race. Vôtre nom, Deeſſe, a gagné la bataille de Pharſale, et Bacchus fut le conquerant des Indes. Que le nectar abondant coule ſur nos tables, que des fêtes nuptiales, emblems de l'union et de la paix, ſoient célébrés à tout heure, juſqu'à ce que la force des Anglois ſoie redoublée par le temps et la concorde.

Si des ennemis avancent pour nôtre perte combinés,
Nous ajoutérons à nos conquêtes des nouvelles contrées;
Aux Loix de Neptune tout doit être ſoumis,
L'Ocean triomphe, et la Terre obéit.

012.22
N.NT

cc/ [illegible]

109

[illegible] D', D*, D2-4,
[illegible] K P. [4],
[illegible] [14] pp.
[illegible] 14 half-page [illegible]
[illegible] half-page [illegible]

Special
folio
90-B
38939
THE GETTY CENTER
LIBRARY